

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Theoretische Grundlagen und Vorüberlegungen	7
1 Fotoprojekt	15
1.1 Zielstellung	16
1.2 Theoretische und technische Grundlagen	18
1.2.1 Analog- und Digitalfotografie	18
1.2.2 Automatischer oder manueller Modus	20
1.2.3 Bildaufbau	20
1.3 Altersspezifik	23
1.4 Projektbeispiel „Es tut sich was...“	24
1.5 Lernfeldübergreifendes Arbeiten und Themenwahl	32
1.6 Methodische Hinweise zur Umsetzung des Projekts in der sozialpädagogischen Praxis	34
1.6.1 Kinder im Alter von zwei bis drei Jahren	34
1.6.2 Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren	35
1.6.3 Das Grundschulalter (sieben bis zehn Jahre)	37
1.6.4 Ältere Kinder und Jugendliche (ab elf Jahren)	38
1.7 Weiterführende Literatur	40
2 Projekt Filmanalyse	41
2.1 Zielstellung	42
2.2 Theoretische und technische Grundlagen	44
2.3 Altersspezifik	59
2.4 Ablauf einer Filmanalyse	60
2.5 Projektbeispiel „Panzerkreuzer Potemkin“	63
2.6 Lernfeldübergreifendes Arbeiten und Themenwahl	72
2.7 Methodische Hinweise zur Umsetzung des Projekts in der sozialpädagogischen Praxis	74
2.7.1 Das Grundschulalter (sieben bis zehn Jahre)	74
2.7.2 Ältere Kinder und Jugendliche (ab elf Jahren)	75
2.8 Weiterführende Literatur	78
3 Projekt Kurzfilm	79
3.1 Zielstellung	80
3.2 Theoretische und technische Grundlagen	82
3.2.1 Theoretische Grundlagen	83
3.2.2 Technische Grundlagen	90
3.3 Altersspezifik	99
3.4 Einblick Software	103
3.5 Konzeption: Drehbuch, Storyboard und mehr	105
3.6 Lichtsetzung	106
3.7 Aufnahme/Dreh	107

3.8	Videoschnitt	110
3.9	Vertonung	116
3.10	Projektbeispiel „Zu Besuch bei Frau Doktor Milchzahn“	119
3.11	Lernfeldübergreifendes Arbeiten und Themenwahl	128
3.12	Methodische Hinweise zur Umsetzung des Projekts in der sozialpädagogischen Praxis.....	129
3.12.1	Kinder im Alter von null bis drei Jahren	130
3.12.2	Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren.....	130
3.12.3	Das Grundschulalter, ältere Kinder und Jugendliche (ab sieben Jahren)	132
3.13	Weiterführende Literatur	135
4	Projekt Kinderbuch	136
4.1	Zielstellung	137
4.2	Theoretische und technische Grundlagen.....	139
4.2.1	Technische Grundlagen	139
4.2.2	Theoretische Grundlagen.....	141
4.3	Altersspezifik	149
4.3.1	Kinder im Alter von null bis drei Jahren	150
4.3.2	Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren.....	150
4.3.3	Das Grundschulalter, ältere Kinder und Jugendliche (ab sieben Jahren)	151
4.4	Einblick Software.....	151
4.5	Entwicklung eines Kinderbuchs.....	152
4.5.1	Äußere Gestaltung	153
4.5.2	Inhaltliche Gestaltung.....	153
4.6	Entwicklung der Geschichte	154
4.7	Projektbeispiel „Wer bin ich?“	157
4.8	Lernfeldübergreifendes Arbeiten und Themenwahl	168
4.9	Methodische Hinweise zur Umsetzung des Projekts in der sozialpädagogischen Praxis.....	169
4.9.1	Kinder im Alter von null bis drei Jahren	169
4.9.2	Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren.....	170
4.9.3	Das Grundschulalter, ältere Kinder und Jugendliche (ab sieben Jahren)	171
4.10	Weiterführende Literatur	173
	Literaturverzeichnis	174
	Bildquellenverzeichnis	175
	Sachwortverzeichnis	176