

Inhalt

Zur Einführung	7
I. Einführungen	
Eva Neuland Jugendliche als Sprachakteure: Formen sprachlicher Stilbildung und sozialer Distinktion	13
Jürgen Baumann Möglichkeiten und Grenzen eines offenen Unterrichts	25
Rita Braches-Chyrek Generationale Perspektiven in der Kindheitsforschung	33
II. Spracherwerb und Sprachlernen im Kontext von Mehrsprachigkeit	
Natascha Müller Mehrsprachigkeit von Geburt an: Vor- und Nachteile	51
Michaela Hopf / Charlotte Röhner Bildungssprache und Weltwissen – zweitsprachliche Förderung in naturwissenschaftlichen Handlungssituationen	67
Dieter Wolff Strategien jugendlicher Lerner im Bilingualen Sachfachunterricht	83
Lars Schmelter Jugendsprache im Französischunterricht - geht das? Und wenn ja, wie?	97
III. Sprachgebrauch und Sprachlernen im Spannungsfeld von Schule und Freizeit	
Jürgen Baumann Jugendliche schreiben im Deutschunterricht – bei Gelegenheit ambitioniert und provokativ	111
Petra Balsliemke / Anka Baradaranossadat / Hanne Steffin Kommunikation, Identifikation und Wissenserwerb im Unterricht	125

**IV. Kulturelle Ausdrucksformen Jugendlicher:
Kleidung, Musik, Sport**

Alexandra König Jugendliche und ihre Kleidung: Pluralität in Grenzen	143
Oliver Kautny / Hans-Joachim Erwe Gangsta- und Porno-Rap im Spannungsfeld von Jugendkultur und Pädagogik	161
Tim Bindel „Man muss sich selbst integrieren!“ Jugendliche im informellen Gruppensport	177
Autorenspiegel	191