

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT .....	VII
EINFÜHRUNG .....	1

### HAUPTVORTRÄGE

Erich ZENGER (Münster) Psalmenexegese und Psalterexegese: Eine Forschungsskizze ..	17
Jean-Marie AUWERS (Louvain-la-Neuve) Le Psautier comme livre biblique: Édition, rédaction, fonction	67
Susan E. GILLINGHAM (Oxford) The Levitical Singers and the Editing of the Hebrew Psalter ..	91
Klaus SEYBOLD (Basel) Dimensionen und Intentionen der Davidisierung der Psalmen: Die Rolle Davids nach den Psalmüberschriften und nach dem Septuagintapsalm 151 .....	125
Hans Ulrich STEYMANS (Fribourg) Le psautier messianique – une approche sémantique .....	141
Frank-Lothar HOSSFELD (Bonn) Der elohistische Psalter Ps 42–83: Entstehung und Programm	199
Yair ZAKOVITCH (Jerusalem) The Interpretative Significance of the Sequence of Psalms 111–112.113–118.119 .....	215
Friedhelm HARTENSTEIN (Hamburg) „Schaffe mir Recht, JHWH!“ (Psalm 7,9): Zum theologischen und anthropologischen Profil der Teilkomposition Psalm 3–14	229
William P. BROWN (Decatur, GA) “Here Comes the Sun!”: The Metaphorical Theology of Psalms 15–24 .....	259
Bernd JANOWSKI (Tübingen) Ein Tempel aus Worten: Zur theologischen Architektur des Psalters .....	279

## SEMINARE

Harm VAN GROL (Utrecht)	
David and His <i>Chasidim</i> : Place and Function of Psalms 138–145 .....	309
Jacques TRUBLET (Paris)	
Approche canonique des Psaumes du Hallel .....	339
Brian DOYLE (Leuven)	
Where Is God When You Need Him Most? The Divine Metaphor of Absence and Presence as a Binding Element in the Composition of the Book of Psalms .....	377
Erhard S. GERSTENBERGER (Marburg)	
Die „Kleine Biblia“: Theologien im Psalter .....	391

## KURZVORTRÄGE

Tina ARNOLD (Tübingen)	
Die Einladung zu einem „glücklichen“ Leben: Tora als Lebens- raum nach Ps 119,1-3 .....	401
Stefan ATTARD (Sliema)	
Establishing Connections between Pss 49 and 50 within the Context of Pss 49–52: A Synchronic Analysis .....	413
Mario CIMOSA (Roma)	
The Greek Psalms in the New Testament .....	425
Hans DEBEL (Leuven)	
Amalgamator or Faithful Translator? A Translation-Technical Assessment of Psalm 151 .....	443
Marcello FIDANZIO (Milano)	
Composition des Psaumes 84–88 .....	463
Georg FISCHER (Innsbruck)	
Jeremia und die Psalmen .....	469
Judith GÄRTNER (Kassel)	
The Torah in Psalm 106: Interpretations of JHWH’s Saving Act at the Red Sea .....	479
Susanne GILLMAYR-BUCHER (Aachen)	
“Like Olive Shoots around your Table”: Images of Space in the Psalms of Ascent .....	489
Alphonso GROENEWALD (Pretoria)	
The Ethical “Way” of Psalm 16 .....	501

Marianne GROHMANN (Wien)	
The Imagery of the “Weaned Child” in Psalm 131 .....	513
Dirk Johannes HUMAN (Pretoria)	
“From Exile to Zion”: Ethical Perspectives from the <i>Sîrē Hama’alôt</i> Psalm 127 .....	523
Ma. Maricel S. IBITA (Leuven)	
“O Israel I Will Testify against you”: Intensification and Narrativity in the Lament-Lawsuit of the “Unsilent” God in Psalm 50 .....	537
Stefan KOCH (München)	
Der Psalter im Neuen Testament .....	551
Corinna KÖRTING (Oslo)	
Text and Context – Ps 91 and 11QPsAp <sup>a</sup> .....	567
Hendrik KOOREVAAR (Leuven)	
The Psalter as a Structured Theological Story with the Aid of Subscripts and Superscripts .....	579
Beate KOWALSKI (Dortmund)	
Der matthäische Gebrauch des Psalters im Kontext seiner Parabelüberlieferung .....	593
Annette KRÜGER (Tübingen)	
Psalm 104 und der Große Amarnahymnus: Eine neue Perspektive .....	609
Casper LABUSCHAGNE (Groningen)	
Significant Sub-Groups in the Book of Psalms: A New Approach to the Compositional Structure of the Psalter .....	623
Martin LEUENBERGER (Münster)	
„... und ein zweischneidiges Schwert in ihrer Hand“ (Ps 149,6): Beobachtungen zur theologiegeschichtlichen Verortung von Ps 149 .....	635
Pieter VAN DER LUGT (Dokkum)	
The Mathematical Centre and Its Meaning in the Psalms .....	643
Michael P. MAIER (Roma)	
Israel und die Völker auf dem Weg zum Gottesberg: Komposition und Intention der ersten Korachpsalmensammlung (Ps 42–49) .....	653
Robert D. MILLER II (Washington, DC)	
The Origin of the Zion Hymns .....	667

<b>Paul SANDERS (Utrecht)</b>	
Five Books of Psalms? .....	677
<b>Markus SAUR (Basel)</b>	
Die theologische Funktion der Königspsalmen innerhalb der Komposition des Psalters .....	689
<b>Donatella SCAIOLA (Roma)</b>	
The End of the Psalter .....	701
<b>Marco SETTEMBRINI (Bologna)</b>	
The Snares Laid for the Faithful Lips: Hellenistic Apostasy in Psalm 141 .....	711
<b>Dennis TUCKER, JR. (Waco, TX)</b>	
Empires and Enemies in Book V of the Psalter .....	723
<b>Beat WEBER (Linden)</b>	
Von der Psaltergenese zur Psaltertheologie: Der nächste Schritt der Psalterexegese?! Einige grundsätzliche Überlegungen zum Psalter als Buch und Kanonteil .....	733
<b>Archibald VAN WIERINGEN (Utrecht)</b>	
Psalm 122: Syntax and the Position of the I-figure and the Text-immanent Reader .....	745
<b>Lindsay WILSON (Melbourne)</b>	
On Psalms 103–106 as a Closure to Book IV of the Psalter ...	755

## INDICES

<b>ABBREVIATIONS .....</b>	769
<b>INDEX OF NAMES .....</b>	771
<b>INDEX OF BIBLICAL REFERENCES .....</b>	783