

## Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
<b>Einführung</b>	9
Was heißt antike Kulturgeschichte?	9
Die vorantiken Voraussetzungen	12
Das Vorspiel: Kreta und Mykene	18
<b>Das archaische Griechenland (800–500 v. Chr.)</b>	26
Die homerische Dichtung und ihre Umwelt	28
Adliger Geltungsanspruch und Gemeinschaftsbindung	41
Individuelle Freiheit und kulturelle Entfaltung	55
Die Frauen	70
<b>Das klassische Griechenland (500–336 v. Chr.)</b>	75
Demokratie und Geldwirtschaft	83
Sophistik, Rhetorik, Philosophie	90
Die Entdeckung der Geschichte	101
Bilanz einer Epoche	109
<b>Der Hellenismus (seit 336 v. Chr.)</b>	112
Griechische Stadtkultur auf kolonialem Boden	113
Könige und Städte im griechischen Mutterland	125
Das Ideal des gebildeten Bürgers:	
Gymnasium und Schule	132
Die Begegnung von Griechen und Orientalen	138
Hellenismen statt Hellenismus	152

<b>Rom in republikanischer Zeit</b>	
<b>(7.–1. Jahrhundert v. Chr.)</b>	<b>162</b>
Die Anfänge eines Stadtstaats, aus dem ein Weltreich wurde	162
Griechischer Einfluss und kulturelle Eigenständigkeit	165
Römische und hellenistische Kultur	181
<b>Die römische Kaiserzeit (27 v. Chr.–565 n. Chr.)</b>	<b>203</b>
Augustus und die Begründung des römischen Kaisertums	206
Die Hauptstadt Rom	211
Das Römische Reich	217
Die Christianisierung	232
<b>Ein Ausblick</b>	<b>245</b>
<b>Epilog</b>	
Literaturhinweise	247
Zeittafel	256
Bildnachweis	268
Ortsregister	269
Personenregister	272