

# Inhaltsverzeichnis.

## Götterlieder.

### 1. Aus dem Mythos des Götterlebens.

#### 1. Frühlingsmythen.

	Seite
Schirners Fahrt (Skirnismál) . . . . .	23
Schwingtag und Goldfreude (Fiölsvinnsmál) . . . . .	34
Der Raub des Sinnreger (aus Hávamál) . . . . .	45
Des Hammers Heimkunft (Hamarsheimt) . . . . .	49
Zwerg Allwiß auf der Freite (Alvismál) . . . . .	57

#### 2. Sommermythen.

Ein Götterzant (Harbardhslióðh) . . . . .	65
Grimner und Gerroth (Grimnismál) . . . . .	75
Der Kessel des Humer (Hymiskvidha) . . . . .	90
Das Trinkgelage beim Deger (Oegisdrekka) . . . . .	97
Wodan bei der Wala (Vegtamskvidha) . . . . .	113

#### 3. Herbst- und Wintermythen.

Vorspiel zum Ende (Hrafnagaldr) . . . . .	120
Billungs Maid (aus Hávamál) . . . . .	126
Wodan bei Wabedrut (Vafthrudhnismál) . . . . .	129
Die Kunde der Wala (Völuspá) . . . . .	139
Zur neuen Ausfahrt (Grôgaldr) . . . . .	153

### 2. Götter und Menschen.

Die Entstehung der Stände (Rigsmál) . . . . .	159
Ottars Ahnen (Hyndlalióðh) . . . . .	168
Wodans Runenkunde (Rúnatalsthâttr) . . . . .	177
Was Lodfafner weiter lernte (Loddfafnismál) . . . . .	185
Fortsetzung der Lebensregeln (Hávamál) . . . . .	189

# HelDENlieder.

Seite

Vorbemerkungen . . . . .	207
<b>1. Die Wielandsage.</b>	
Wieland der Schmied (Völundharkvidha) . . . . .	210
<b>2. Die Sage von den Wälsungen und Nibelungen.</b>	
<b>1. Helge.</b>	
Helge Schwertwartsohn (Helgakvidha Hiörvardhssonar) . . . . .	223
Helge Hundingsstöbter (Helgakvidha Hundingsbana) . . . . .	241
<b>2. Siegfried.</b>	
Sinfjells Ende (Siegfrieds Geburt. — Sinfjötllok) . . . . .	263
Gripers Weissagung (Gripisspá oder Sigurdharkvidha I.) . . . . .	265
Die Herkunft des Hortes } (Sigurdharkvidha II.) . . . . .	279
Die Vaterrache	
Der Drachentampf (Fafnismál) . . . . .	291
<b>3. Siegfried und Brünnhild.</b>	
Die Erweckung der Valküre (Sigdrifumál) . . . . .	303
Brünnhildens Rache (Sigurdharkvidha III.) . . . . .	313
Bruchstück eines Brünnhildenliedes (Brot af Brynhildar- dardvidhu) . . . . .	313
Gudruns Trauer (Gudhrúnarkvidha I.) . . . . .	330
Brünnhildens Todesfahrt (Helreidh Brynhildar) . . . . .	336
<b>4. Gudrun.</b>	
Der Nibelungen Ende (Dráp Niflunga) . . . . .	342
Wie Gudrun zu Egeln kam (Gudhrúnarkvidha II.) . . . . .	343
Gudruns Rache, erstes Lied (Atlakvidha) . . . . .	353
Gudruns Rache, zweites Lied (Atlamál) . . . . .	364
Die letzte Rache (Gudhrúnarhvöt und Hamdismál) . . . . .	377
<b>5. Anhang zur Nibelungensage.</b>	
Das Gottesurtheil (Gudhrúnarkvidha II.) . . . . .	388
Ortruns Klage (Oddrúnargrátr) . . . . .	392
<b>3. Die Sage vom Könige Frote.</b>	
Der Gesang bei der Mühle (Grottasöngr) . . . . .	399