

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
<i>Einleitung: Theologie und Anthropologie</i>	11

I. Teil: Der Mensch in der Natur und die Natur des Menschen

<i>1. Kapitel: Die Sonderstellung des Menschen</i>	25
1. Der behavioristische Ansatz und seine Kritik.	26
2. Artspezifische Strukturiertheit des Verhaltens?	29
3. Die „philosophische Anthropologie“	32
<i>2. Kapitel: Weltoffenheit und Gottebenbildlichkeit</i>	40
1. Herder als Ausgangspunkt der modernen philosophischen Anthropologie	40
2. Herders Verhältnis zur traditionellen Auffassung von der Gottebenbildlichkeit des Menschen.	43
3. Die Bedeutung der Gedanken Herders für die philosophische Anthropologie der Gegenwart.	57
4. Das Weltverhältnis als Ausdruck der Gottebenbildlichkeit des Menschen.	71
<i>3. Kapitel: Zentralität und Sünde</i>	77
1. Gebrochenheit und Verkehrung der menschlichen Identität.	77
2. Ichsucht und Selbstverfehlung	83
3. Menschliche Natur, Sünde und Freiheit.	101
4. Die Allgemeinheit der Sünde: Ursünde, Erbsünde, Tod.	116
<i>Exkurs: Sünde und Tod</i> 135	
5. Sünde und Bosheit	139

II. Teil: Der Mensch als gesellschaftliches Wesen

<i>4. Kapitel: Subjektivität und Gesellschaft</i>	151
1. Selbstbewußtsein und Sozialität	151
2. Die Eigenständigkeit des Individuums in der Gesellschaft	159
a) Der Weg zur Verselbständigung des Individuums 159	
b) Der Antagonismus von Individuum und Gesellschaft 163	
3. Die Konstitution des Ich aus der Beziehung zum Du	173
4. G. H. Meads Theorie des Selbst.	179

5. Kapitel: <i>Die Identitätsproblematik</i>	185
1. Das Ich und der Prozeß der Identitätsbildung in der Psychoanalyse	185
2. Das Ich und das Selbst	194
3. Die Persönlichkeit und ihre religiöse Dimension	217
6. Kapitel: <i>Identität und Nichtidentität als Thema des affektiven Lebens</i>	236
1. Das Gefühl, seine Stimmungen und Leidenschaften	237
2. Entfremdung und Sünde.	258
a) Entfremdung 260 b) Entfremdung und Religion 268 c) Die Tiefe der Entfremdung 273	
3. Schuld und Schuldbewußtsein	278
4. Gewissen, Selbstbewußtsein, Sinnbewußtsein	286

III. Teil: Die gemeinsame Welt

7. Kapitel: <i>Grundlagen der Kultur</i>	305
1. Aporien des Kulturbegriffs.	305
2. Freiheit im Spiel.	312
3. Sprache als Medium des Geistes	328
a) Sprache und Denken 329 b) Sprechakt und Gespräch 350 c) Phantasie und Vernunft 365 d) Die religiösen Implikationen der Sprache und die Theologie 372	
8. Kapitel: <i>Der kulturelle Sinngehalt der gesellschaftlichen Institutionen</i>	385
1. Der Begriff der sozialen Institution.	386
2. Eigentum, Arbeit und Wirtschaft	404
3. Sexualität, Ehe und Familie.	415
4. Politische Ordnung, Recht und Religion	431
a) Staat und Anthropologie 431 b) Macht und Herrschaft 440 c) Legitimität und Repräsentation 449	
5. Die Religion im System der Kultur	460
9. Kapitel: <i>Mensch und Geschichte</i>	472
1. Geschichtlichkeit und menschliche Natur	473
a) Die moderne Problemlage 473 b) Das Werden der Geschichtlichkeit 478 c) Der christliche Gedanke der Geschichtlichkeit des Menschen 482	
2. Geschichte als Bildungsprozeß des Subjekts	488
3. Geschichte und Geist	501
a) Die Unabgeschlossenheit der Geschichte und die Gegenwart der Wahrheit 501	
b) Geist, Person und Gemeinschaft 507	
Register der Bibelstellen	519
Namenregister	523
Sachregister	533