

# Inhalt

Vorbemerkungen zu einer Theorie sozialer Systeme	7
Einführende Bemerkungen zu einer Theorie symbolisch generalisierter Kommunikations- medien . . . . .	31
Die Unwahrscheinlichkeit der Kommunikation . . .	76
Was ist Kommunikation? . . . . .	94
Wie ist Bewußtsein an Kommunikation beteiligt? . .	111
Autopoiesis als soziologischer Begriff . . . . .	137
Ist Kunst codierbar? . . . . .	159
Das Medium der Kunst . . . . .	198
Erkenntnis als Konstruktion . . . . .	218
Die Paradoxie der Form . . . . .	243
Dekonstruktion als Beobachtung zweiter Ordnung	262
<i>Textnachweise</i> . . . . .	297
<i>Nachwort: Zur Systemtheorie Niklas Luhmanns</i> . . .	299