

INHALTSVERZEICHNIS

VORBEMERKUNG	5
1 IDEE UND BEGRIFF DER ENZYKLOPÄDIE IM WANDEL DER ZEIT (HELMUT VOLPERS)	6
1.1 Einleitung	6
1.2 Die lexikographische Definition der Enzyklopädie	7
1.3 Das Ordnungsprinzip der Enzyklopädie	8
1.4 Die Entstehung der Enzyklopädie	10
1.5 Die Enzyklopädie als Buchgattung	12
1.6 Literaturverzeichnis	34
2 BROCKHAUS MULTIMEDIAL 2002 PREMIUM AUF CD-ROM UND DVD-ROM (EBERHARD ANGER)	36
2.1 Der Verlag F. A. Brockhaus und seine Geschichte	36
2.2 Objektive Lexikographie	41
2.3 Die redaktionelle Arbeit	42
2.4 Die Marke Brockhaus	44
2.5 Brockhaus multimedial auf CD-ROM und DVD-ROM	46
2.5.1 Die Entwicklung der elektronischen Nachschlagewerke	46
2.5.2 Der Text	46
2.5.3 Die Olympiadenbank	48
2.5.4 Die Recherche-Werkzeuge	49
2.5.5 Referate-Hilfe	57
2.5.6 Wie steht es mit der Aktualität – der Aktualisierung der Texte?	57
2.5.7 Die multimedialen Elemente	57
2.5.8 Würdigung	63
2.6 Unser Markt	63
2.7 Die Zukunft der Nachschlagewerke	64
3 DIE ENCARTA ENZYKLOPÄDIE PROFESSIONAL 2002 VON MICROSOFT (MICHAEL HILTL)	66
3.1 Vorbemerkung	66
3.2 Suchen & finden	66
3.3 Anbindung ans Internet	68
3.4 Artikel & Medien	70
3.5 Atlas & Karten	74
3.6 Interaktives Historama	76
3.7 Recherche-Assistent & Favoriten	77
3.8 Weitere Features	78
3.9 Encarta Online	79
4 ENZYKLOPÄDIE IM WANDEL (PODIUMSDISKUSSION) (SONJA HÄRKÖNEN)	81