TABLE DES MATIÈRES

Présentation 7
Indications bibliographiques 35
Note sur le texte 37
Liste des abréviations employées dans les notes et le glossaire 39

ABDEKER, OU L'ART DE CONSERVER LA BEAUTÉ

Au pied de la colonne serpentine 43
Préface 45

PREMIÈRE PARTIE.

CHAPITRE PREMIER 47
CHAPITRE II. *Description de la Beauté* 49
CHAPITRE III. *Éloge de la Beauté* 50
CHAPITRE IV. *Visions savantes d'Abdeker* 54
CHAPITRE V. *Invention de la Toilette* 57
CHAPITRE VI. *Où l'on entre en matière* 60
CHAPITRE VII. *De l'étendue relativement à la Beauté* . . . 63
CHAPITRE VIII. *Du trop d'embonpoint* 64

CHAPITRE IX. *Du trop d'embonpoint en général* 65
CHAPITRE X. *Du trop d'embonpoint en particulier* 73
CHAPITRE XI. *Portrait de la Maigreur* 76
CHAPITRE XII. *De la Maigreur en général* 78
CHAPITRE XIII. *De la Maigreur particulière* 85
CHAPITRE XIV. *Portrait de Mahomet* 86
CHAPITRE XV. *Siège de Croye* 92
CHAPITRE XVI. *Des Bains et de la Blancheur de la peau* . . 93

OBSERVATION I 111
OBSERVATION II 113
OBSERVATION III 113
OBSERVATION IV 116
BIBLIOTHÈQUE DE LA TOILETTE 140

SECONDE PARTIE

CHAPITRE PREMIER. *Moyen de parvenir* 149
CHAPITRE II. *Des Maladies de la peau* 153
CHAPITRE III. *Conspiration contre Mahomet* 159
CHAPITRE IV. *Mort d'Irène* 163
CHAPITRE V. *Désolation de Fatmé* 167
CHAPITRE VI. *Manière de consoler* 170
CHAPITRE VII. *Du Rouge, du Fard et des Mouches* 173
CHAPITRE VIII. *Des Dents, des Gencives et des Lèvres* . . . 179
CHAPITRE IX. *Confidences d'Ibrahim* 189

CHAPITRE X. *Inquiétudes de Fatmé* 198
CHAPITRE XI. *De la petite Vérole, des Verrues et des Cors.* . . 201
CHAPITRE XII. *Reconnaissance* 206
CHAPITRE XIII. *Conclusion* 208

OBSERVATION I 211
OBSERVATION II 214
OBSERVATION III 218
OBSERVATION IV 219
OBSERVATION V 220
OBSERVATION VI 222
OBSERVATION VII 223
OBSERVATION VII 231
OBSERVATION IX 232
OBSERVATION X 241

Notes 243
Glossaire 259
Poids, longueurs, capacités 267
Résumé des parties III et IV 269

Table des matières 275