

# INHALT

1	Die „Digitale Bibliothek ETH Zürich“ (von Wolfram Neubauer).....	9
1.1	Vorbemerkung.....	9
1.2	Situation im Wissenschaftsbetrieb.....	9
1.3	Ausgangspunkt für neue Aktivitäten an der ETH Zürich.....	11
2	IT-Organisationen wissenschaftlicher Bibliotheken im Kontext von e-Strategien (von Andreas Kirstein).....	19
2.1	Benötigt eine Bibliothek eine eigene IT-Organisation?.....	19
2.2	Strategien für die IT-Organisation.....	21
2.3	Personalentwicklung in der Bibliotheks-informatik.....	25
2.4	Technologie-Management und technische Infrastruktur.....	26
2.5	Literatur.....	28
3	Multiprojekt-Management in der elektronischen Bibliothek (von Andreas Kirstein).....	29
3.1	„e-bib“: Vom Projekt zum Programm.....	29
3.2	Multiprojekt-Management (MPM).....	30
3.3	Projektmanagement als Kernkompetenz zur Entwicklung einer e-Strategie.....	33
3.4	Projektkultur.....	35
3.5	Projekttools.....	37
3.6	Literatur.....	39
4	Digitalisierung von Bibliotheksbeständen (von Rudolf Mumenthaler).....	41
4.1	Vorbemerkung.....	41
4.2	Digitalisierbare Bestände.....	41
4.3	Das digitale Bild.....	42
4.4	Komprimierung.....	43
4.5	Digitalisierung von Bildern.....	44
4.6	Digitalisierung von Text.....	46
4.7	Empfehlungen für die Digitalisierung.....	47
5	Elektronische Archivierung (von Rudolf Mumenthaler).....	49
5.1	Vorbemerkung.....	49
5.2	Archivtaugliche Formate.....	50
5.3	Datenträger.....	52
5.4	Organisation.....	53
5.5	Archivierung im Archiv.....	54
5.6	Analoge Sicherung: Mikrofilm.....	54
5.7	Die Kombination von Verfilmung und Digitalisierung.....	55
5.8	Praxis an der ETH-Bibliothek.....	56
5.9	Literatur.....	57
6	Added-value-Ansätze bei Bibliothekskatalogen (von Corinne Gysling).....	59
6.1	Einleitung.....	59
6.2	Das Projekt Abstracts & Indices.....	59
6.3	Die technische Umsetzung.....	63
6.4	Schlussbemerkung.....	65
7	Die Einführung von E-Books an der ETH Zürich (von Ann McLuckie).....	67
7.1	Einführung.....	67

7.2	E-Books in öffentlichen Bibliotheken .....	68
7.3	E-Books in wissenschaftlichen Bibliotheken .....	68
7.4	E-Books in der ETH .....	69
7.5	Web-basierte E-Book-Formate.....	73
7.6	Preismodelle für Web-basierte E-Books.....	73
7.7	Nutzungsstatistiken .....	74
7.8	Neuzugänge: Wie werden neue Titel ausgewählt?.....	75
7.9	Warum werden E-Books abonniert?.....	76
7.10	Schlussbemerkung.....	77
7.11	Literatur.....	77
<b>8</b>	<b>Elektronische Zeitschriften als Dienstleistungsangebot an Hochschulbibliotheken (von Ann McLuckie) .....</b>	<b>79</b>
8.1	Was sind elektronische Zeitschriften?.....	79
8.2	Geschichte und Entwicklung elektronischer Zeitschriften.....	79
8.3	Die Marktsituation.....	81
8.4	E-Journals als Dienstleistungsangebote von Bibliotheken.....	84
8.5	Alternative Publikationsplattformen .....	92
8.6	Archivierungs- und Copyrightfragen .....	92
8.7	Zukünftige Entwicklungen .....	93
8.8	Fazit .....	94
8.9	Literatur.....	95
<b>9</b>	<b>Elektronische Angebote von Spezialsammlungen am Beispiel der ETH-Bibliothek (von Rudolf Mumenthaler).....</b>	<b>97</b>
9.1	Einleitung.....	97
9.2	Webangebote der Spezialsammlungen.....	98
<b>10</b>	<b>Das Projekt ETH World (von Wolfram Neubauer).....</b>	<b>105</b>
<b>11</b>	<b>Dokumentenserver als alternative Publikationsplattformen (von Corinne Gysling).....</b>	<b>109</b>
11.1	Vorbemerkung.....	109
11.2	Aus der Wissenschaft kommende Initiativen.....	110
11.3	Publizieren über eigene Dokumentenserver: Vor- und Nachteile .....	112
11.4	ETH E-Collection.....	113
11.5	Technische Umsetzung.....	117
11.6	Inhalt der Sammlung .....	120
11.7	Internationale Zusammenarbeit.....	121
11.8	Weitere Beispiele institutioneller Dokumentenserver.....	122
11.9	Schlussbemerkung.....	123
11.10	Literatur.....	124
<b>12</b>	<b>E-Pics – das interaktive Bildinformationssystem der ETH Zürich (von Rudolf Mumenthaler).....</b>	<b>127</b>
12.1	Zielsetzung und Hintergrund.....	127
12.2	Projektpartner.....	127
12.3	Projektorganisation und -verlauf.....	128
12.4	Die Pilotversion von E-Pics.....	128

12.5	Einsatz und Test der Pilotversion .....	131
12.6	Erfahrungen für die Phase 2 .....	131
13	<b>MyLibrary@ETH: Personalisierter Zugang zu elektronischen Informationsressourcen (von Ursula Müller) .....</b>	<b>137</b>
13.1	Vorbemerkung .....	137
13.2	Benutzerumfrage und Machbarkeitsstudie .....	138
13.3	Inhalt .....	141
13.4	Technische Umsetzung .....	144
13.5	Zusammenarbeit mit Partnern innerhalb der ETH .....	147
13.6	Design .....	148
13.7	Ausblick .....	151
14	<b>DocDel – Dokumentlieferung an der ETH-Bibliothek (von André Reichmuth) ..</b>	<b>153</b>
14.1	Geschichte und Entstehung .....	153
14.2	Ziel und Zweck der elektronischen Dokumentenlieferung .....	153
14.3	Kundengruppen und Preismodelle .....	155
14.4	Betriebskonzept .....	156
14.5	Betriebseinführung .....	157
14.6	Logistik .....	159
14.7	Kennzahlen .....	160
14.8	Fullservice – eine erweiterte Form von Document Delivery .....	161
14.9	ETH-Bibliothek und Urheberrecht .....	162
14.10	Ausblick .....	162
15	<b>Das Konsortium der Schweizer Hochschulbibliotheken (von Arlette Piguet) ..</b>	<b>163</b>
15.1	Einleitung .....	163
15.2	Vorläuferprojekte und vorbereitende Aktivitäten .....	164
15.3	Organisationsstruktur .....	166
15.4	Technische Infrastruktur .....	167
15.5	Die Dienstleistungen der Geschäftsstelle und der Abschluss von kooperativen Lizenzen .....	168
15.6	Nachhaltigkeit des Kooperationsprojektes .....	171
15.7	Fortführung des Kooperationsprojektes in den Jahren 2004 – 2007 .....	172
16	<b>Zukünftige Schwerpunkte bibliothekarischer Arbeit (von Wolfram Neubauer) .....</b>	<b>175</b>
16.1	Skizzierung der Problemstellung .....	175
16.2	Konkrete Entwicklungen für die nächsten Jahre .....	176
16.3	Schlussbemerkungen .....	180