

# Table des matières

Frédéric Mitterand	7	<b>Préface</b>
Marc Nouschi	9	<b>Les défis d'un projet</b>
Frédéric Murienne	12	<b>Cathédrale Notre-Dame de Reims – Projet de création de vitraux</b>
	25	<b>Messerschnitte / Rot Gelb Blau [Entailles / rouge jaune bleu]</b>
	35	<b>Rot Gelb Blau [rouge jaune bleu]</b>
	39	<b>Dessins des vitraux</b>
Klaus Lueb	43	<b>Das Tolle</b>
Johannes Stüttgen	51	<b>Un « voir » sacré</b>
Martin Schulz	56	<b>Les vitraux d'Imi Knoebel dans la cathédrale de Reims – De l'art dans une église et non pas de l'art religieux</b>
	58	<b>Cartons</b>
	62	<b>Atelier</b>
	76	<b>Fiche technique / Exécution</b>
	80	<b>Montage</b>
Olivier Kaepelin	93	<b>Tout entier</b>
	97	<b>Les vitraux</b>
Serge Lemoine	116	<b>Éclat</b>
	132	<b>Biographie / Expositions</b>
	146	<b>Bibliographie</b>
	153	<b>Remerciements</b>