

# Inhalt

Warum ausgerechnet «Konjunktiv»? .....	9
1 Gewönne er doch! .....	11
2 Auch Eisberge kochen nur mit Wasser ....	15
3 «Kyrill» heißt mein Wirbelsturm ... ..	18
4 Akademische Oberschwanzdeckfedern ...	22
5 Der weit überschätzte Nebensatz .....	26
6 Warum man zu wenig schreiben sollte ....	30
7 Ein Kaubeu am Rein .....	34
8 Das erzählte Mittagessen .....	38
9 Vom Christinnen- und Christentum .....	41
10 Lob der Festrede .....	44
11 Von Zwecken und Dampfühnern .....	48
12 Wie man einen Text mit Punkten tötet ....	51
13 Heimweh nach der Zensur .....	55
14 Qualität kommt von Qual .....	59
15 «Bedenke wohl die erste Zeile!» .....	62
16 Sie, sie liegt mir am Herzen .....	66
17 Die Teufelskralle der Abstraktion .....	70
18 Was möchten viele Schweizer? .....	74
19 Nachruf auf den Elchtest .....	78
20 Wie man Innovationen implementiert ....	81
21 «Frühling» – welche Albernheit! .....	84
22 Widrige Witterungsbedingungen .....	87
23 Pflicht – oder Schuldigkeit? .....	91

24	Singe, wem Ressourcen gegeben! .....	95
25	Wer erschafft ein neues Wort? .....	99
26	Text vorhanden – Titel gesucht .....	103
27	Nachruf aufs Esperanto .....	106
28	Der vierstöckige Hausbesitzer .....	110
29	Musik – tonlos und flächendeckend .....	114
30	Nur wer stolpert, schläft nicht ein .....	118
31	Gott in zwei Buchstaben .....	121
32	Das Moshimoshi-Problem .....	125
33	Wie man sich nach oben liest .....	129
34	Abkürzungen? KAKFIF! .....	133
35	Weil, Deutsch taugt nichts mehr .....	137
36	Die Super-Mega-Katastrophe .....	141
37	Wer schenkt schon Gehör? .....	144
38	Lob der Tiefstapelei .....	147
39	Sohn Josef auf Pferd Otto .....	151
40	Mit Senf gegen schöne Wörter .....	155
41	Satzbau im Sekundentakt .....	159
42	Unruhe in der Untiefe .....	163
43	Preisbereinigung auf der Verbraucherstufe	167
44	Die Tücken des Lesens .....	171
45	Gedichte, die keine sind .....	174
46	Visite am Ballhausplatz .....	178
47	Geisterfahrer im Internet .....	182
48	Jetzt, demnächst oder nie .....	185
49	Viel Gegacker, wenig Eier .....	188
50	Schön wie ausgekämmte Haare .....	191

<b>51</b>	<b>Wie man Talente wässert .....</b>	<b>194</b>
<b>52</b>	<b>Vom Eindampfen und Überfließen .....</b>	<b>197</b>
<b>53</b>	<b>Drei Wüte über zahllose Aktivitäten .....</b>	<b>201</b>
<b>54</b>	<b>Vorsicht mit Horaz .....</b>	<b>204</b>
<b>55</b>	<b>Fiel Spaß im Chaos .....</b>	<b>207</b>
<b>56</b>	<b>Gerechtigkeit für die Lüge! .....</b>	<b>210</b>
<b>57</b>	<b>Stress im Chaos der Begriffe .....</b>	<b>214</b>
<b>58</b>	<b>Verwirrung und Verhöhnung .....</b>	<b>217</b>
<b>59</b>	<b>Feuer frei für Friedrich Schiller! .....</b>	<b>220</b>
<b>60</b>	<b>Die Sprachpolizei geht um .....</b>	<b>223</b>
<b>61</b>	<b>Weltschmerz und Leberwurst .....</b>	<b>227</b>
<b>62</b>	<b>Die Wahrheit über die iv-Sprache .....</b>	<b>231</b>
<b>63</b>	<b>Wer schaut wem aufs Maul? .....</b>	<b>234</b>
<b>64</b>	<b>Wie Schreiber Leser prügeln können .....</b>	<b>237</b>
<b>65</b>	<b>Kunstwerke zum Mitnehmen .....</b>	<b>240</b>
<b>66</b>	<b>Listige Worte in der Neujahrsnacht .....</b>	<b>243</b>
	<b>Register .....</b>	<b>246</b>
	<b>Bücher von Wolf Schneider.....</b>	<b>255</b>