

## INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung .....	1
Wollstoffe in Tuchbindung (= Leinenbindung) .....	4
Gewebe in Tuchbindung, Kette und Schuß in Z-Garn .....	4
Gewebe in Tuchbindung, Kette in Z-, Schuß in S-Garn .....	5
Gewebe in Panamabindung .....	8
Wollstoffe in Köperbindung .....	10
Gleichgratköper .....	11
$\frac{2}{2}$ Gleichgratköper .....	11
$\frac{2}{2}^1$ Gleichgratköper .....	11
Spitzköper .....	15
$\frac{2}{2}$ Spitzköper .....	15
$\frac{2}{2}^1$ Spitzköper .....	16
Gebrochene $\frac{2}{2}$ Spitzköper (Fischgratköper) .....	17
Kreuzköper .....	22
$\frac{2}{2}$ Kreuzköper .....	22
Rautenköper .....	23
$\frac{2}{2}$ Rautenköper oder Diamantköper .....	24
Webkanten .....	33
Anfangskanten .....	33
Anfangskanten in Brettchenwebtechnik .....	33
Ripskanten und andere schlichte Anfangskanten .....	34
Seitenkanten .....	36
Seitenkanten mit einfacher Verstärkung durch <b>Garngruppen</b> oder Schnüre .....	37
Schlauchkanten aus Garn und Zwirn .....	38
Gewebe mit Farbunterschieden .....	40
Gewebe mit Farbunterschieden im naturfarbigen Garn von Kette und Schuß .....	40
Künstliche Einfärbung einiger Stoffe .....	41
Verknotete grob gerissene Gewebestreifen .....	43
Schlauchförmig genähte Stoffstränge (Gürtelreste?) .....	45
Vogelfederreste in der Oberfläche von Geweben .....	46

## VIII

Bestimmbare Teile der Bekleidung . . . . .	47
Wickelbänder . . . . .	47
Rest einer Hose mit Füßling . . . . .	49
Ärmel . . . . .	50
Das Gittergeflecht . . . . .	51
Näharbeiten . . . . .	53
Nähfäden (Garne und Zwirne) . . . . .	53
Z-Garne als Nähfäden . . . . .	53
S-Garne als Nähfäden . . . . .	53
Z-Zwirne als Nähfäden . . . . .	54
S-Zwirne als Einzelfunde . . . . .	54
S-Zwirne als Nähfäden . . . . .	54
Nähzwirn-Stärken . . . . .	55
Nähstichabstände in Säumen und Nähten . . . . .	56
Säume . . . . .	57
Umstochene Schnittkanten . . . . .	57
Umgeheftete geschnittene Stoffkanten . . . . .	57
Eingeschlagene genähte Säume . . . . .	59
Nähte . . . . .	61
Kappnähte . . . . .	62
Weitere Nahtformen . . . . .	63
Bänder . . . . .	69
Das Brettchenband . . . . .	69
Das reich gemusterte Wollband . . . . .	71
Das braune Zierband . . . . .	73
Die Webspule . . . . .	76
Geflochtene und gedrehte Schnüre . . . . .	77
Bastzwirn und -schnur . . . . .	77
Luftmaschen-Flechtzöpfe . . . . .	78
Flechtschnüre aus Roßhaar und Wollgarn . . . . .	78
Gedrehte Schnüre aus Roß- und gröberen Tierhaaren . . . . .	79
Schlingenschnüre aus Roßhaar . . . . .	80
Gedrehte Wollschnüre . . . . .	81
Anfangsknoten von Wollschnüren . . . . .	81
Wollschnüre in Z-Drehung . . . . .	82
Wollschnüre in S-Drehung . . . . .	82
Schlußwort . . . . .	87
Anmerkungen . . . . .	89
Katalog . . . . .	93
Bemerkungen zu den Webschemata . . . . .	170
Abbildungen 1 - 24 . . . . .	171
Tafeln 1 - 69 . . . . .	