

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
AVANT-PROPOS.	v
INTRODUCTION.	ix
I ^e PARTIE. COMPOSITION ET PUBLICATION DE LA « PROFESSION DE FOI ».	ix
<i>Chap. I Les premières esquisses de la « Profession » dans l'œuvre de Rousseau.</i>	ix
<i>Chap. II Le choix du cadre et les souvenirs personnels.</i>	xx
§ 1 Les précurseurs de Jean-Jacques dans la fiction théologique.	xx
§ 2 La « Profession » et les « Confessions ».	xxvi
<i>Chap. III La Rédaction et les suggestions contemporaines.</i>	xxxiii
<i>Chap. IV L'impression et la condamnation.</i>	xl
II ^e PARTIE. HISTOIRE DU TEXTE : MANUSCRITS ET PRINCIPALES ÉDITIONS.	lviii
<i>Chap. I Manuscrits.</i>	lviii
§ 1 Le Manuscrit corrigé des V ^e et VI ^e « Lettres à Sophie ».	lviii
§ 2 Les « cahiers » de brouillons.	lix
§ 3 Manuscrit Favre.	lxii
§ 4 Les « Additions ».	lxiv
§ 5 Manuscrit du Palais-Bourbon.	lxv
§ 6 La copie destinée à l'impression.	lxviii
§ 7 Copie envoyée à Moultoy.	lxix
<i>Chap. II Principales éditions.</i>	lxxxiii
§ 1 L'édition originale.	lxxxiii
§ 2 L'édition de Néaulme.	lxxxvi
§ 3 L'édition « chrétienne » de Formey.	lxxxix
§ 4 Autres éditions et contrefaçons sous la date de 1762.	lxxxiv
§ 5 L'« Émile » du vivant de Rousseau : Éditions postérieures à 1762.	lxxxix
§ 6 L'exemplaire corrigé et l'édition de Genève.	xcii
§ 7 Principales éditions revues sur les Manuscrits.	xciv
§ 8 Éditions séparées de la « Profession de foi ».	xcvi

	Pages
III ^e PARTIE. MÉTHODE DE LA PRÉSENTE ÉDITION.	XCVIII
<i>Chap. I Partie critique.</i>	XCVIII
<i>Chap. II Partie historique.</i>	CIII
<i>Chap. III Explications préliminaires et signes conventionnels.</i>	CVI
§ 1 Côté de l' « Édition originale ».	CVI
§ 2 Côté des « Rédactions manuscrites ».	CVII
 PROFESSION DE FOI DU VICAIRE SAVOYARD, <i>Publiée sur une copie écrite de la main J. J. Rousseau, Citoyen de Genève et déposée par lui-même entre les mains de l'éditeur.</i>	 1
 PROLOGUE.	 2
1 Le Prosélyte et le Vicaire.	2
2 L'Apostolat du Vicaire.	16
3 Le Rendez-vous.	32
 I ^e PARTIE. LA RELIGION NATURELLE.	 38
1 La Confession du Vicaire.	83
2 A la recherche de la Vérité.	46
3 Méthode à suivre.	58
4 La pensée et son activité.	70
5 La matière et le mouvement.	92
6 La Nature et l'intelligence ordonnatrice.	120
7 La place de l'homme dans la Nature.	152
8 Le problème du mal et la liberté.	164
9 Les sanctions réparatrices et l'immortalité de l'âme.	198
10 L'idée de Dieu.	220
11 Le passage de la métaphysique à la morale : La Conscience.	230
12 La vertu et le bonheur.	274
 II ^e PARTIE. LA RÉVÉLATION.	 298
1 La Religion naturelle et les Religions révélées.	298
2 Critique de l'idée de révélation.	312
3 La raison et la foi.	342
4 Difficultés pratiques.	358
5 Les grandes religions européennes.	364
6 La Révélation et le problème du salut.	378
7 La Révélation chrétienne : Beautés et objections. Doute respectueux.	396
8 Attitude finale : Tolérance et conservatisme pratique.	415

TABLE DES MATIÈRES

607

Pages

CONCLUSION.

431

1 Religion personnelle et Religions traditionnelles.

431

2 Danger de la philosophie; nécessité de la Religion.

440

TABLE DES MATIÈRES DE LA « PROFESSION DE FOI » (adressée par
Rousseau ?).

APPENDICES.

479

I CINQUIÈME ET SIXIÈME « LETTRES À SOPHIE ».

479

A Lettre 5'.

480

B Lettre 6.

490

II PAGES INÉDITES DE L'« ÉMILE ».

499

A [Comment s'acquiert l'idée de Dieu].

500

B [La genèse de l'idée de « substance »].

501

III FRAGMENTS INUTILISÉS DE LA « PROFESSION DE FOI ».

505

IV MAXIMES EXTRAITES PAR ROUSSEAU DE LA « PROFESSION DE FOI ».

508

V LETTRE À M. DE FRANQUIÈRES (1769).

513

VI ADDITIONS ET CORRECTIONS.

526

BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES CITÉS DANS L'« INTRO-
DUCTION » ET LE « COMMENTAIRE ».

539

LISTE DES TEXTES INÉDITS CITÉS OU UTILISÉS DANS LA
PRÉSENTE ÉDITION.

579

I ROUSSEAU.

579

II AUTRES TEXTES.

580

	Pages
INDEX GRAMMATICAL, ORTHOGRAPHIQUE ET SÉMANTIQUE.	583
INDEX DES NOMS PROPRES ET DES ŒUVRES.	585
TABLE DES MATIÈRES.	605

TABLE DES PLANCHES

- Pl. I Fac-simile du premier Brouillon de la « Profession de foi » en regard
(Manuscrit Favre) : cf., dans cette édition, pp. 392 sqq. du titre
- Pl. II Id. : cf., dans cette édition, p. 62 sqq. 64
-