

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeberin	7
<i>Michael Braun (St. Augustin/Köln)</i> „So viele antworten gibt's /doch wir wissen nicht zu fragen.“ Wertorientierung in der Literatur	11
<i>Georg Langenhorst (Augsburg)</i> „Christliche Literatur“? Perspektiven für ein zukunftsfähiges Konzept	25
<i>Dietrich Schlüter (Hamburg)</i> Zum Problem der Selbstvergewisserung der christlichen Literatur nach 1945	45
<i>Lothar Quinkenstein (Poznań)</i> „Das größte Ereignis seit dem Kreuz.“ Überlegungen zu Ansätzen und Missverständnissen eines Deutungsdialoges nach der Shoah	61
<i>Marcin Gołaszewski (Łódź)</i> <i>Unser Weg durch die Nacht</i> von Gertrud von le Fort als Beispiel einer Auseinandersetzung mit der NS-Vergangenheit aus christlicher Per- spektive	75
<i>Ralf Georg Czapla (Heidelberg)</i> Rom und der Holocaust. Zu einer Gedächtniskonstruktion in Gedich- ten von Czesław Miłosz und Rolf Hochhuth	91
<i>Anna Stolarczyk (Poznań)</i> Ruth Schaumann klagt und tröstet. Zur dichterischen Auseinanderset- zung mit dem Nachkriegsdasein	111
<i>Maria Kłańska (Kraków)</i> Zwischen <i>De profundis</i> und <i>Magnifikat</i> . Die Beziehung zwischen Mensch und Gott in der Lyrik von Marie Luise Kaschnitz	125
<i>Irmgard Gehle (Bochum)</i> Der Wahrheitsbegriff und -anspruch in der Nachkriegsliteratur am Beispiel Ingeborg Bachmann	143

Christian Heidrich (Heidelberg)	165
„In Mülleimern und in Bibeln.“ Der abwesende Gott im Gedicht	
Aleksandra Chylewska-Tölle (Bydgoszcz)	193
„Gott macht einen neuen Anfang.“ Zu den ausgewählten Problemen der christlichen Literatur nach 1945 am Beispiel der Kurzprosa aus dem Band <i>Vom Licht der Welt</i> (1958)	
Thomas Brose (Berlin)	209
Im Spannungsfeld von Literatur und Politik. Spuren christlicher Ethik im Werk Günter de Bruyns	
Marek Jakubów (Lublin)	225
„Spuren von Gottes Wirklichkeit begegnen.“ Martin Mosebachs Auffassung von der katholischen Literatur	
Brigitte Schwens-Harrant (Wien)	237
Was mit dem Wort geschieht. Österreichische Literatur der Gegenwart	
Krzysztof Okoński (Bydgoszcz)	257
Gotteshaus als Literaturforum. Nonkonforme Autoren des sozialistischen Polens und der DDR im kirchlichen Asyl	
Autorenbiogramme	271