

Inhalt

THOMAS LUDWIG Grußwort	6	HERBERT KRÄMER Verleihung des August Seeling-Preises des Freundeskreises an Rachel Whiteread (2007)	44
HERBERT KRÄMER Vorwort	8	CHRISTOPH BROCKHAUS In memoriam Manfred Vogel (2008)	47
I FREUNDESKREIS UND LEHMBRUCK MUSEUM	10	KARL-ULRICH KÖHLER Der Erwerb des Lehbruck-Nachlasses, die Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum und die Duisburger Wirtschaft (2009)	50
OTMAR FRANZ Ex oriente lux – Giebe, Holub, Morgner, Tichý	12	BARBARA LÜLF II CHRONIK DES FREUNDESKREISES	52
HANS JOACHIM ALBRECHT Wege zur plastischen Kunst	16	Sonderveranstaltungen des Museumsvereins Duisburg e. V. und des Fördererkreises des Wilhelm Lehmbruck Museums e. V. Duisburg 1998 – 1999	54
HERBERT KRÄMER Zum 80. Geburtstag von Erwin Heerich (2002)	20	Sonderveranstaltungen des Freundeskreises Wilhelm Lehbruck Museum e. V. Duisburg 2000 – 2010	56
CHRISTOPH BROCKHAUS Verabschiedung von Alfred Reifenberg (2002)	22	Ankäufe und Schenkungen 1998 – 2010	68
ADOLF SAUERLAND Jubiläum „Aufruf 2005: 100 Jahre Moderne Skulptur in Duisburg“ (2005)	24	August Seeling-Preis 2002 – Jessica Stockholder, Things & Things, 2000	82
ROBERT KUDIELKA „Ein tieferes Schicksal“ – Wilhelm Lehbruck und das Menschenbild der Moderne (2005)	31	Publikationen des Freundeskreises 1998 – 2010	84
JOSEF KRINGS Gedenken an August Seeling zum 100. Geburtstag (2006)	38		

Organe des Freundeskreises Wilhelm Lehmbruck Museum e. V. 2010	85	OSKAR FAHR TanzRaum The Roof und Lehmbruck Museum	126
III DAS MUSEUM MODERNER SKULPTUR UND STADTBAUKULTUR	92	PEDRO OBIERA EarPort und Lehmbruck Museum	133
CHRISTOPH BROCKHAUS Gestalten statt verwalten – 25 Jahre „Museum moderner Skulptur“	94	PEDRO OBIERA „Große Klaviermusik“ im Lehmbruck Museum	136
DANI KARAVAN Curators	96	IV ABSCHIED VON HERBERT KRÄMER UND CHRISTOPH BROCKHAUS	138
MATHIAS SCHREIBER Zurück zum Maß – einer anderen Moderne. Laudatio zur Verleihung der Mercator-Plakette an Manfred Lehmbruck (1988)	100	CHRISTOPH BROCKHAUS Dank an Herbert Krämer (2010)	140
ULRICH HATZFELD Kunstmuseen in der Stadtentwicklung	107	MICHAEL VESPER Verleihung der Professur an Christoph Brockhaus (2003)	144
PETER A. POELZIG Impulse – Das Lehmbruck Museum im Beirat für Stadtgestaltung	113	HERBERT KRÄMER Verabschiedung von Christoph Brockhaus (2010)	145
JUTTA HEINZE Die „Nacht der Architektur“ – Eine Chronologie	116	ALISSA KRUSCH, BARBARA LÜLF, LYDIE YILMAZ Bio- und Bibliographie von Christoph Brockhaus	150
PHILIPP REICHLING Stiftung Brennender Dornbusch und Lehmbruck Museum	122	Fotonachweis und Impressum	160