

Inhalt

Danksagung	13
Politische Reden, gute und schlechte: zum Geleit	15
1 Einleitung	19
1.1 Die Wirkungsmacht des Wortes: Thema und Ziel der Arbeit	19
1.2 Problematik, Stand der Forschung und Forschungsansätze	25
1.3 Gang der Arbeit, Material, Redenvergleich und weiterführende Ziele	33
2 Die Rhetorische Diskursanalyse: Methodik	41
2.1 Die pragmatischen und hermeneutischen Instrumentarien einer rhetorisch-diskursiven Analyse als Fundament für gelingende Sprachkunst und eine <i>gute Rede</i>	41
2.1.1 Die Wirklichkeit ist ein Diskurs: Die Kritische Diskursanalyse und die Notwendigkeit einer rhetorischen Textdefinition	49
2.1.2 Das klassische rhetorische Analysemodell im Kontext seiner wirkungsorientierten Verwendung	56
2.1.2.1 Die Gliederungen des rhetorischen Systems	62
2.1.2.2 Das Setting von Redner, Rede, Situation und Auditorium: <i>aptum</i> und Adressatenorientierung	66
2.1.2.3 Logos, ethos, pathos: Die Wirkungsmächte der Rede	72
2.1.2.3.1 Im Anfang war der <i>logos</i> : Sprachliche Mittel, sachlogische Persuasion und die Macht der <i>logoi</i>	74
2.1.2.3.2 Vox et motus: Die para- und außersprachlichen Mittel der <i>actio</i>	85
2.1.2.3.3 Die Macht des Gefühls: Affektenlehre	91

2.1.3	Reading Close and from a Distance: Das Close Reading und die Historische Dialoganalyse	100
2.1.4	Die Wirkungsästhetik der Rede	103
2.1.5	Was ist eine <i>gute Rede</i> ? Eine aktuelle Rhetorik als Geburtshelfer eines guten Gedankens. Eine Bestandsaufnahme	106
2.2	Die Rhetorische Diskursanalyse	125
3	Rhetorische Diskursanalysen von politischen Reden: Material, Analyse, Diskussion	131
3.1	Rede und politische Rede	131
3.2	Den Menschen einen Spiegel vorhalten: Das Problem der <i>politischen Gedenkrede</i>	141
3.2.1	Nicht das, was gemeint war: Rhetorische Diskursanalyse der Rede Philipp Jennings anlässlich der Gedenkstunde des Deutschen Bundestags am 10. November 1988 zum 50. Jahrestag der Judenpogrome in Deutschland	153
3.2.1.1	Makroebene: Diskurs und Setting	156
3.2.1.2	Mesoebene: Redetext	186
3.2.1.3	Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	196
3.2.1.4	Zusammenfassung und Ergebnis	211
3.2.2	Du sollst dir kein Bildnis machen: Rhetorische Diskursanalyse der Verteidigungsrede des Doktors in Max Frischs <i>Andorra</i>	220
3.2.2.1	Makroebene: Diskurs und Setting	222
3.2.2.2	Mesoebene: Redetext	229
3.2.2.3	Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	231
3.2.2.4	Zusammenfassung und Ergebnis	235
3.2.3	Den Menschen einen Spiegel vorhalten: Wirkungsmechanismen im Vergleich	238
3.3	Auf allen Kanälen: Die Doppelmedialisierung der Rede	240
3.3.1	Die Einheit unserer Nation: Rhetorische Diskursanalyse der Rede Helmut Kohls vor der Ruine der Dresdner Frauenkirche am 19. Dezember 1989	243
3.3.1.1	Makroebene: Diskurs und Setting	245
3.3.1.2	Mesoebene: Redetext	256
3.3.1.3	Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	260

3.3.1.4 Zusammenfassung und Ergebnis	266
3.3.2 Geben Sie Gedankenfreiheit: Die Rede Marquis Posas in Friedrich Schillers <i>Don Carlos</i>	268
3.3.2.1 Makroebene: Diskurs und Setting	270
3.3.2.2 Mesoebene: Redetext	276
3.3.2.3 Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	282
3.3.2.4 Zusammenfassung und Ergebnis	289
3.3.3 Die Doppelmedialisierung der Rede: Wirkungsmechanismen im Vergleich	293
3.4 Wenn der Wind sich dreht: Die Wirkungsmacht des Wortes	295
3.4.1 Wir sind im Krieg: Rhetorische Diskursanalyse der Fernsehansprache Gerhard Schröders vom 24. März 1999 . .	298
3.4.1.1 Makroebene: Diskurs und Setting	301
3.4.1.2 Mesoebene: Redetext	308
3.4.1.3 Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	313
3.4.1.4 Zusammenfassung und Ergebnis	318
3.4.2 An Honourable Man: Rhetorische Diskursanalyse der Rede des Marc Anton in Shakespeares <i>Julius Caesar</i>	321
3.4.2.1 Makroebene: Diskurs und Setting	323
3.4.2.2 Mesoebene: Redetext	338
3.4.2.3 Mikroebene: Redetext und Kommunikationsphänomene	350
3.4.2.4 Zusammenfassung und Ergebnis	365
3.4.3 Wenn der Wind sich dreht: Wirkungsmechanismen im Vergleich	369
4 Schlußbetrachtung und Ausblick	373
4.1 Rhetorische Diskursanalyse und politische Rede	373
4.2 Resümee der Analysen und Vergleiche	378
4.3 Die wundervolle Erfindung einer wirkungsvollen Sprache: Ein Ausblick	383
5 Redencorpus	391
5.1 Philipp Jenninger	391
5.2 Max Frisch: Zeugenaussage des »Doktors« in <i>Andorra – Stück in zwölf Bildern</i> von Max Frisch; nach dem Elften Bild	404
5.3 Helmut Kohl: Rede des Bundeskanzlers vor der Frauenkirche in Dresden, öffentliche Kundgebung am 19. Dezember 1989	405

5.4 Friedrich Schiller: Die Rede des Marquis von Posa in Friedrich Schillers <i>Don Carlos, Infant von Spanien</i> ; III. Akt, 10. Auftritt . . .	410
5.5 Gerhard Schröder: Erklärung von Bundeskanzler Gerhard Schröder zur Lage im Kosovo, Fernsehansprache am 24. März 1999	422
5.6 William Shakespeare: Die Rede Marc Antons in William Shakespeares <i>The Tragedy of Julius Cæsar</i> ; III. Akt, 2. Szene	424
5.7 Ignatz Bubis: Ansprache anlässlich der Gedenkstunde der 51. Wiederkehr der Synagogenzerstörung 1938 in Deutschland, am 09. November in der Westend-Synagoge in Frankfurt/Main	431
6 Interviews und Briefe	437
6.1 Nach Vorlage genehmigte Abschrift des Gesprächs mit Dr. Philipp Jenninger am 16.05.2006	437
6.2 Nach Vorlage genehmigte Abschrift des Gesprächs mit Dr. Dirk Ippen am 26.01.2007	450
6.3 Nach Vorlage genehmigte Abschrift des Gesprächs mit Dr. Thilo von Trotha am 23.02.2007	452
6.4 Nach Vorlage genehmigte Abschrift des Gesprächs mit Dr. Jeffrey Gedmin am 27.02.2007	459
6.5 Brief von Jutta Oesterle-Schwerin, 5. Februar 2009	465
6.6 Brief von Wolfgang Lüder, 3. Februar 2009	467
6.7 Brief von Dr. Hans-Jochen Vogel, Januar 2009	468
6.8 Brief von Dr. Werner Hill, 23. Dezember 2006	469
7 Verzeichnisse	473
7.1 Abbildungsverzeichnis	473
7.2 Abkürzungsverzeichnis antiker Literatur	475
7.3 Abkürzungsverzeichnis neuerer Literatur	477
7.4 Verzeichnis abgekürzter Medientitel	477
8 Bibliographie	479