

# Inhalt

Einleitung .....	7
<i>Lorraine Daston</i>	
Projection and Perfect Passivity .....	24
<i>Elizabeth Neswald</i>	
Eigenwillige Objekte und widerspenstige Dinge. Das Experimentieren mit Lebendigem in der Ernährungsphysiologie .....	51
<i>Wolfgang Detel</i>	
Subjekt und Objekt, Kultur und Natur .....	80
<i>David Konstan</i>	
Not Quite Emotions: Sentiments that Did not Make the Grade .....	113
<i>Hans Holländer</i>	
Der Sammeltrieb und die Logik der Inventare .....	127
<i>Karin Leonhard</i>	
Lachen und Weinen. Der Mensch und Künstler als Hephaistos .....	155
<i>Thomas Macho</i>	
Dinge ohne uns .....	184
<i>Gernot Böhme</i>	
Schönheit – jenseits der Dinge .....	198
<i>Michael Febr</i>	
Farbe: Das Ding zwischen den Welten. Eine Anmerkung zu Hartmut Böhmes »Fetischismus und Kultur« .....	213