

Inhalt

Vorbemerkung	7
--------------------	---

I. Genealogie des Bildungsromans

Zwischen Utopie und Bildungsroman. Der Staatsroman der deutschen Aufklärung (1983)	11
Der anthropologische Roman. Von Wieland bis Jean Paul (1980).....	39
Agathon – Anton Reiser – Wilhelm Meister. Zur Pathogenese des modernen Subjekts im Bildungsroman (1984)	71

II. Wilhelm Meister

Wilhelm Meisters schöne Amazone (1985).....	95
Der neue Tankred 98 – Ritterliche Abenteuer 108 – Der kranke Königssohn 124 – Die schöne Amazone 135	
Natalie und die Lehre des †††. Zur Rezeption Spinozas in <i>Wilhelm Meisters Lehrjahre</i> (1987)	155
Wilhelm Meisters Geselle Laertes – Goethes römischer Freund Karl Philipp Moritz (1983)	209
Die Gesellschaft vom Turm und das Erbe der Illuminaten (1999)	231

III. Klassisch und modern

Beobachtungen über das Gefühl des Erhabenen bei Goethe (1990)	257
Im Gewitter gesungen. Goethes <i>Prometheus</i> -Ode als Kontrafaktur (1997).....	269

Für Göttersöhne.	
Goethes Begriff der Religion (1998).....	285
Ein ‚Christentum zum Privatgebrauch‘	285 – Der Gott der Humanität 288 –
Die ‚Ehrfurcht vor sich selbst‘	292
Philosoph des Klassischen.	
Spuren Spinozas in Goethes Werk (1999).....	297
Mißwollen.	
Zwei Rezensionen (1999/2005)	313
Willkür und Notwendigkeit.	
<i>Die Wahlverwandschaften</i> als Kritik an der Romantik (1990).....	325
Vom Realismus in Goethes Romanen (2000)	343
Kein Revolutionsfreund.	
Die französische Revolution im Blickfeld Goethes (2009)	357
Fürstendiener	357 – Greuel 361 – Zwei politische Maximen 367

IV. Faust

Fausts Verzweiflung (1998)	375
Dante, Byron und Faust.	
Weltliteratur in <i>Anmutiger Gegend</i> (2000)	407
Magier der Moderne.	
Cagliostro, Saint-Simon und Faust (2003/2011)	421
Zustimmung zur Welt oder Faust und die Schöpfung (2010)	437
Welttheater	437 – Exzentriker der Schöpfung 444 –
Zustimmung zur Welt	447
Drucknachweise	457