

# Inhalt

- |   |   |
|---|---|
| <p>3 Vorbemerkung</p> <p>4 Alexander Kästner, Ulrike Ludwig,<br/>Gerd Schwerhoff<br/><b>Hexen, Mörder, Duellanten</b><br/>Zur Einführung</p> <p>14 Melanie Mai<br/>Ein Hexereiprozess im höfischen Milieu<br/>Der Fall der Sophia von Taubenheim (1585)<br/>im Kontext der Hexenverfolgung in<br/>Kursachsen</p> <p>24 Alexander Kästner<br/>Ikonen der Strafjustiz<br/>Überlegungen zur Geschichte Dresdner<br/>Scharfrichter</p> <p>33 Corinna von Bredow<br/>Kriminalgeschichten in sächsischen<br/>Flugschriften</p> <p>41 Gerd Schwerhoff<br/>»Du Donnerschelm!«<br/>Soll der Gotteslästerer Christoph<br/>Harnitzsch sterben?</p> <p>52 Ulrike Ludwig<br/>Die verschwundene Leiche<br/>Ein Duell in der Dresdner Heide und<br/>dessen Deutung</p> <p>60 Mathis Leibetseder<br/>Mord zum Mittag<br/>Die Tötung des Kreuzkirchendiakons<br/>Hermann Joachim Hahn (1726)</p> | <p>69 Falk Bretschneider<br/>Stockhaus, Festung, Waisenhaus<br/>Orte der Einsperrung im frühneuzeitlichen<br/>Dresden</p> <p>79 Alexander Kästner, Claudia Pawlowitsch<br/>Verbittert, verängstigt, verzweifelt<br/>Die Dresdner Anatomie im Gefüge des<br/>frühneuzeitlichen Strafvollzugs</p> <p>88 Harald Marx<br/>Ein Maler als Kriminal-Reporter<br/>Traugott Leberecht Pochmann berichtet<br/>aus Dresden nach Rom</p> <p>96 Neuerscheinungen der Dresden-Literatur</p> <p>100 Gesamtverzeichnis Dresdner Hefte</p> <p>103 Autorenverzeichnis</p> <p>103 Quellen</p> <p>104 Impressum</p> |
|---|---|