ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 7

Capítulo 1. LAS PLÁTICAS DE JUAN MARTÍNEZ DE LA PARRA 23
La predicación de la Compañía de Jesús en el contexto novohispano 30
Las pláticas entre los géneros de la oratoria sagrada 43
Sobre la impresión de sermones y pláticas en el siglo XVII 49

Capítulo 2. LAS VIRTUDES DEL EJEMPLO 55
La vieja regulación de la prueba ejemplar 59
La argumentación en discursos de estilo humilde 74
Otros usos del ejemplo 88

Capítulo 3. HISTORIAS, MENTIRAS Y OTRAS MORALIDADES 103
Historias *versus* cuentos 104
Otras especies ejemplares 117
Fuentes de relatos ejemplares 126

Capítulo 4. EL PRESTIGIO DE LOS HECHOS PASADOS 131
La *res gesta*: hagiografías, milagros y de historia profana 134
El tema de la verdad histórica en los discursos religiosos 144
Sobre el carácter poético de las historias religiosas 158

Capítulo 5. LA UTILIDAD MORAL DE LA FICCIÓN 169
La *res ficta*: parábolas, fábulas mitológicas y apólogos 175
El tema de la verosimilitud en los relatos ejemplares 181
El predicador frente a la ficción 192

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1013614372

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Capítulo 6. EJEMPLOS PARA LA REFORMA DE COSTUMBRES 197
Enseñar y divertir: una pedagogía de corte clásico 200
Instrucción religiosa y reforma de costumbres 210
Lecciones sobre la familia 216
Lecciones sobre el respeto a los bienes ajenos 222
Lecciones sobre la autoridad 225

Conclusión 229

Bibliografía 235