

## INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
I. „Des Künstlers Mühe ist, sich selbst zu finden“	11
II. „... die ausgetretene Bahn der Nachahmung“	17
III. „Die Worte sind für solche Dinge nicht eingerichtet“	24
„... alles ist zur Stille um-gestaltet“	31
„... auch sind mir redende Hände viel lieber als redende Menschen“	34
„Ja, ein Stück Seele, ein Stück Gott und Glück“	40
„... daß wir auf ein Volk rechnen müssen, welches den Zuschauerraum erfüllt ...“	50
IV. „Vom Theater unabwendlich / Hab ich wirklich nun genug, –“	55
Literaturverzeichnis	66