

TABLE DES MATIÈRES

- XIII Préface de Agostino Paravicini Bagliani
- 3 Remerciements
- 7 Introduction

PREMIÈRE PARTIE:

DÉCRIRE LE SABBAT: LES TEXTES DES ANNÉES 1430-1440

- 23 Introduction
- 27 Cinq textes fondateurs
- 27 Hans Fründ
- 29 Jean Nider
- 33 *Les Errores gazariorum*
- 39 Claude Tholosan
- 41 Martin Le Franc
- 43 Le temps et l'espace
- 48 Pratiques judiciaires
- 49 Protagonistes et finalités
- 51 Elaboration du sabbat
- 53 Hérésie
- 57 Anti-judaïsme
- 61 Fantasma du complot et peur des rebelles
- 63 Magie et sorcellerie
- 68 «La Vauderye de Lyonois en brief»: la diffusion de l'imaginaire du sabbat dans le Lyonnais

DEUXIÈME PARTIE:

VINET, JACQUIER, MAMORIS.

TROIS AUTEURS ET LEURS ŒUVRES (FRANCE, 1450-1460)

- 79 Introduction
- 81 CHAPITRE 1: JEAN VINET
- 81 Éléments biographiques

TABLE DES MATIÈRES

81	Formation et enseignement
82	Un inquisiteur dans le ressort parisien
85	Jean Vinet à Carcassonne et l'inquisition dans le Sud-Ouest de la France
97	L'inquisition et le Parlement de Toulouse
98	Des actions judiciaires contre des sorciers
105	Le <i>Tractatus contra demonum invocatores</i> de Jean Vinet
105	Présentation du texte
108	Manuscrits
113	Incunables
115	Edition partielle et traduction moderne
117	CHAPITRE 2: NICOLAS JACQUIER
117	Eléments biographiques
117	Le concile de Bâle
124	Un ambassadeur du duc de Bourgogne Philippe le Bon
127	L'inquisiteur au travail
129	1457 et 1458: rédaction du <i>De calcatione demonum</i> et du <i>Flagellum</i>
131	1459-1461: Arras ou Venise?
133	Lille et la Congrégation de Hollande
135	Des prédications à Lille et à Tournai
137	Les Turlupins et Alphonse de Portugal
141	Nicolas Jacquier et les Hussites
145	Nicolas Jacquier et la béatification de Colette de Corbie
146	Bilan
149	Le <i>Flagellum hereticorum fascinariorum</i> de Nicolas Jacquier
149	Présentation du texte
154	Manuscrits
161	Edition ancienne
161	Edition partielle et traduction moderne
165	CHAPITRE 3: PIERRE MAMORIS
165	Eléments biographiques
166	L'université de Poitiers
173	Un canoniat à Saintes
174	Date de la mort de Pierre Mamoris
177	Le <i>Flagellum maleficorum</i> de Pierre Mamoris
177	Présentation du texte
178	Le manuscrit d'Angers, Bibliothèque municipale, n° 409
179	Le manuscrit de Paris, Bibliothèque nationale de France, NAL 497

TABLE DES MATIÈRES

180	Incunables et éditions
188	Date de rédaction
192	Quelques remarques relatives aux variantes entre les manuscrits et les éditions
196	Historiographie du <i>Flagellum maleficorum</i> de Pierre Mamoris

TROISIÈME PARTIE:
DÉMONOLOGIE

201	Introduction
205	CHAPITRE 1: PETITE SYNTHÈSE EN MATIÈRE DE DÉMONOLOGIE
205	Ancien et Nouveau Testament
206	Les Pères de l'Église
210	Evolution et diversité jusqu'au XIII ^e siècle
214	Latran IV
219	De nouveaux postulats démonologiques
223	Thomas d'Aquin, un «Docteur angélique» spécialiste des démons?
223	Démonologie
227	Magie et divination
230	Thomas d'Aquin, déclencheur des chasses aux sorcières?
233	Quelques débats franciscains et dominicains
236	Jean XXII démonologue
238	Magie, hérésie et démons sous l'inquisition
242	La démonologie des arts magiques
251	CHAPITRE 2: JEAN VINET DÉMONOLOGUE: UNE RELECTURE DE THOMAS D'AQUIN
251	Introduction
252	Un théologien thomiste
260	Les démons et leur nature (I ^{ère} partie du <i>Tractatus</i> de Jean Vinet)
265	Une démonologie au service de l'imaginaire du sabbat (II ^{ème} partie du <i>Tractatus</i> de Jean Vinet)
266	Les corps assumés
272	L'action des démons sur les hommes et le monde subluinaire
273	Le diable et la magie (III ^{ème} partie du <i>Tractatus</i> de Jean Vinet)
275	Bagues démoniaques, démons enchaînés et objets perdus
278	Contre le déterminisme astral
280	La question des «images astrologiques»
284	Les démons, les sorts et la connaissance du futur
286	Le diable, maître des illusions

TABLE DES MATIÈRES

- 289 Possession et exorcismes (IV^{ème} partie du *Tractatus* de Jean Vinet)
 296 Conclusion
- 297 CHAPITRE 3: L'HOMME AUX PRISES AVEC LES DÉMONS. LA DÉMONOLOGIE DE NICOLAS JACQUIER
- 297 Introduction
 298 De l'illusion à l'apparition démoniaque
 307 Trois modes d'apparition
 313 L'âme humaine, le corps et les assauts diaboliques
 314 Les mouvements de l'âme et l'action du diable sur l'homme
 317 Maladies et désordres corporels: l'action du diable à l'intérieur du corps de l'homme
 320 Coups, poisons et épidémies: l'homme attaqué par les démons
 323 Sacramentaux et mystères divins: gestes et objets «démonifuges»
 329 Le diable et la permission divine
 342 Conclusion
- 345 CHAPITRE 4: «DEMON, QUI SECRETA CORPORIS HUMANI NOVIT». LA DÉMONOLOGIE DE PIERRE MAMORIS
- 345 Introduction
 347 Les troubles du cerveau
 349 Les démons peuvent-ils mouvoir des corps?
 356 Les puissances de l'âme, les sens humains et l'action des démons
 360 Imagination et fantaisie
 362 L'action des démons sur les sens externes (en particulier sur la vision)
 366 Dysfonctionnements des sens internes (principalement la *fantasia*) dus aux démons
 369 Les arts magiques, forcément démoniaques?
 369 Une brève histoire de la magie
 371 Une liste et une classification inédite des arts magiques?
 382 Magie naturelle ou démoniaque?
 384 Conclusion
- 387 CHAPITRE 5: COÏT ET GÉNÉRATION DÉMONIAQUES
 388 Jean Vinet: démons eugéniques et éprouvettes
 396 Nicolas Jacquier et les assauts épuisants des démons
 400 Pierre Mamoris: démon incubé et rêve pathologique
 405 Les enfants des sorcières
 407 Conclusion
- 409 BILAN

TABLE DES MATIÈRES

QUATRIÈME PARTIE:
SABBAT ET MALÉFICES

- 415 Introduction
- 417 CHAPITRE 1: JEAN VINET: LA POSSIBILITÉ DU SABBAT
- 418 Terminologie et définitions
- 421 Le pacte avec les démons
- 422 Les femmes peuvent-elles s'unir aux démon?
- 423 Les démons peuvent-ils transporter les hommes?
- 425 Est-il possible de s'introduire dans des maisons fermées?
- 428 Magie et sortilèges
- 428 Maléfices sexuels
- 431 Les charmes des vieilles sorcières
- 434 Les images maléfiqes baptisées
- 443 Réalité judiciaire et cas historiques
- 448 Bilan: un sabbat «thomiste»
- 451 CHAPITRE 2: NICOLAS JACQUIER: LA RÉALITÉ DU SABBAT
- 451 Combattre ses adversaires
- 453 Terminologie: faire du neuf avec de l'ancien
- 453 *Fascinarius* et *maleficus*
- 457 Secte, synagogue, congrégation et culte
- 460 Le culte des démons
- 463 Les sacrifices offerts aux démons
- 468 Le pacte avec le diable
- 470 Historicité des sectes
- 472 Les maléfiqes
- 473 Réalité judiciaire et procès contemporains
- 480 Criminaliser le sabbat
- 481 La recevabilité des témoignages des sorciers
- 486 Vers la peine de mort: le rejet du modèle pénitentiel
- 498 La question de la peine de mort lors de la Vauderie d'Arras
- 501 Bilan: le sabbat des sorcières, un signe de la fin des Temps
- 503 CHAPITRE 3: SABBAT ET MALÉFICES EN POITOU: MAMORIS MÈNE
L'ENQUÊTE
- 503 C'est à cause de la guerre de Cent Ans!
- 507 Terminologie
- 507 *Maleficus* et *sortilegus*
- 509 Le «sabbat»

TABLE DES MATIÈRES

514	L'imaginaire du sabbat
517	Pourquoi et comment écrire? Le théologien «ethnologue»
519	Une enquête sur le surnaturel en Poitou
520	Prestiges et illusionnisme
524	Divination
528	Maisons hantées et possessions collectives
530	Soigner ou guérir
532	Faire fuir les animaux nuisibles
535	Nuire
543	Maléfices sexuels
551	Bilan: discerner pour mieux juger
561	CONCLUSION

CINQUIÈME PARTIE:

LE SABBAT, ILLUSION DÉMONIAQUE OU RÉALITÉ?
LE DÉBAT AUTOUR DU CANON *EPISCOPI*

567	Introduction
571	CHAPITRE 1: LE CANON <i>EPISCOPI</i> ET SA RÉCEPTION (IX ^e -XIV ^e s.)
571	Le texte, sa tradition textuelle et son contenu
580	L'interprétation du canon <i>Episcopi</i> aux XIII ^e et XIV ^e siècles
580	La réception positive du canon <i>Episcopi</i> : juristes, théologiens et décrets synodaux
581	L'amplification du thème: témoignages littéraires et croyance
588	L'hérétisation des suivantes de Diane
597	CHAPITRE 2: LES ANNÉES 1420-1440: LE TROUBLE AUTOUR DU SABBAT
597	Bernardin de Sienne: sermons et procès
600	Les textes des années 1430-1440
604	Jean Nider: une hésitation?
605	Premières discussions autour du canon <i>Episcopi</i> : Alphonse Tostat
609	L'observation 'scientifique' de l'envol des sorcières
614	Martin Le Franc et la mise en scène du débat
619	CHAPITRE 3: LES DÉMONOLOGUES FRANÇAIS FACE AU CANON <i>EPI-SCOPI</i>
619	Jean Vinet
621	Nicolas Jacquier

TABLE DES MATIÈRES

- 623 Le jeu des différences
 627 Déconstruction du canon *Episcopi*: autorité et contenu
 634 La démonstration de Nicolas Jacquier: une réponse à Juan de Torquemada?
 638 Pierre Mamoris
 638 L'analyse du canon *Episcopi*
 641 Réalité du sabbat ou illusions démoniaques: un changement d'attitude
- 649 CHAPITRE 4: RÉFLEXION ET ACTION JUDICIAIRE: LE CANON *EPISCOPI* AU TRIBUNAL
 650 Guillaume Adeline et le diable, défenseurs du canon *Episcopi*
 652 Documents et témoignages
 655 Une biographie
 661 Les démonologues et l'affaire Adeline
 661 Nicolas Jacquier
 662 Adeline dans la *Recollectio*
 663 Pierre Mamoris
 664 Adeline et le débat sur la réalité du sabbat des sorcières
 666 La Vauderie d'Arras
 666 Procès et *Recollectio*
 669 Jean Tinctor
 673 Bâton ou démon: comment les sorciers volent-ils?
 674 Aveux judiciaires
 676 Prudence des démonologues
- 681 CHAPITRE 5: «JEU», BONNE MAÎTRESSE ET STRIGES: LE 'SABBAT' EN ITALIE
 682 La tradition du canon *Episcopi* et des striges
 688 Girolamo Visconti: une voix discordante en Italie du Nord
- 695 CHAPITRE 6: LE VOL MAGIQUE
 695 Simon le Magicien
 698 *Experimenta* de vol magique
- 701 BILAN
 702 Les différences
 702 Géographie ou culture?
 704 Sabbat et ecclésiologie: conciliaristes contre papalistes?
 706 La prédominance des dominicains

TABLE DES MATIÈRES

707	Le temps et le lieu du débat
711	Sabbat réaliste ou illusoire: un faux débat?
713	Système de preuves et stratégies argumentatives
716	Le corps, l'âme et l'esprit au sabbat
721	CONCLUSION GÉNÉRALE
733	ANNEXES
735	1. Lettre du 21 janvier 1445 du légat d'Avignon aux officiaux
738	2. Bulle de Nicolas V à Hugues Noir (1er août 1451)
740	3. Appel de Nicolas Jacquier aux Pères du Concile de Bâle pour assurer la validité du concile, août 1440
741	4. Gilbert de la Haye, <i>Bibliotheca Belgo-Dominicana</i> , Notice sur Nicolas Jacquier
746	5. Nicolas Jacquier, <i>De calcatione demonum sive malignum spirituum</i> (extrait)
752	6. Nicolas Jacquier, <i>Flagellum hereticorum fascinariorum</i> , Prologue
757	BIBLIOGRAPHIE
787	<i>Index des noms de personnes et de lieux</i>