

# Inhaltsverzeichnis

## Immer wieder Kästner – und Goethe

*Denise Tremsinger / Christine Fischer*

Ein Lehrender und Lernender

Der verborgene Kästner in der deutschdidaktischen Tätigkeit

Prof. Dr. Bernhard Meiers . . . . . 7

*Astrid Koopmann*

Literarische Imagination

Eine Phantasiereise zu Erich Kästners *Sachliche Romanze* . . . . . 15

*Sebastian Schmideler*

„‘Aha’, sagte der Justizrat, ‘Wilhelm Meisters Wanderjahre’“

Facetten von Johann Wolfgang Goethes *Pädagogischer Provinz* in Erich Kästners Poetik des Kinderbuches . . . . . 28

*Martin Blawid*

Mit dem Leibhaftigen im Bunde oder: *Im Auftrag des Teufels* (1997)

Filmische Perspektiven zur Annäherung an Goethes *Faust I* in der Sekundarstufe II . . . . . 47

## Literatur- und Geistesgeschichte

*Dietmar Schubert*

Leipziger Anfänge oder Der Weg Paul Flemings zu einer deutschsprachigen Dichtung . . . . . 61

*Ilse Nagelschmidt*

Literatur und Geschlechterkonstellationen in der 2. Hälfte des

18. Jahrhunderts . . . . . 74

*Ludwig Stockinger*

Geistesgeschichte und nationale Erziehung

Hermann August Korffs literaturwissenschaftliches Konzept im Wechsel der politischen Systeme . . . . . 86

## Vom tätigen Leben: Dichterbiographien

<i>Claudia Maria Pecher</i>	
Arthur Maximilian Miller	
Ein Leben als Lehrer, Dichter und Scherenschnittkünstler . . . . .	101
<i>Béla Horváth</i>	
Attila József – Ein mitteleuropäisches Dichterschicksal . . . . .	120

## Theorie und Praxis der Kinder- und Jugendliteratur

<i>Dieter Burdorf</i>	
Boot werden und Bücher verschlingen	
Walter Benjamin und die Kinderliteratur . . . . .	133
<i>Anita Schilcher</i>	
Zur Entwicklung textinterner Pragmatik in der Kinderliteratur . . . . .	143
<i>Kaspar H. Spinner</i>	
Essen und Trinken – zur Dialektik des Pädagogischen in den Grimm'schen „Märchen“ . . . . .	159
<i>Günter Lange</i>	
<i>Stern über der Mauer/Die Webers</i>	
Hans-Georg Noacks früher Versuch der Auseinandersetzung mit dem Natio- nalsozialismus . . . . .	169
<i>Franz-Josef Payrhuber</i>	
Schuldramen in Jugenddramen über die Schule . . . . .	181

## Bilder entstehen – Bilder wirken

<i>Andreas Bode</i>	
Flacher Bildschirm – flache Bilder?	
Der Computer als kreative Hilfe oder als Ersatz für Kreativität in der heuti- gen Kinderbuchillustration . . . . .	195
<i>Gabi Gien</i>	
Hänsel trägt 'ne Lederhose. Gretel blonde Zöpfe	
Zum Bruch mit Klischees im Bilderbuch <i>Hänsel und Gretel</i> von Susanne Janssen . . . . .	209

## **Lesen und Schreiben**

*Wolfgang Brekle*

Konzeption der Reihe *Bertuchs Weltliteratur für junge Leser*

Probleme ihrer Realisierung und ihre Resonanz . . . . . 221

*Heike Henniger*

Spuren legen – Spuren hinterlassen . . . . . 229

*Rupert Hochholzer*

Lesen in der Zweitsprache . . . . . 247

*Ortwin Beisbart*

Sprachwissen aktivierende und erweiternde Strategien durch Lesen und

Schreiben von Essays – am Beispiel der Tempuswahl . . . . . 257

## **In der Fremde**

*Kurt Franz*

Die kleine Bibliothek von Puhoi

„Böhmische Dörfer“ in Neuseeland . . . . . 275

**Lebensdaten und Publikationsverzeichnis von Bernhard Meier . . . . . 288**

**Die Autoren und Autorinnen des Bandes . . . . . 302**