

INHALT

VORWORT.....	11
EINLEITUNG	13
§ 1. Gegenstand und Methode	13
§ 2. Konzeption und Aufriss der Abhandlung	25

Teil I:

METHODOLOGISCHE GRUNDLAGEN DES INTER- UND TRANSDISZIPLINÄREN DIALOGS ZWISCHEN PHÄNOMENOLOGIE UND KOGNITIONSWISSENSCHAFT

§ 3. Die Ordnung des Dialogs.....	38
§ 4. Ebenen psychologischer Betrachtung: Bewusstsein, Design und Physis	44
§ 5. Phänomenologie und Ökologismus – Ein Beispiel	50
§ 6. Wissenschaftstheoretische Implikationen der Phänomenologie.....	55
I. FORMALE EBENE.....	61
§ 7. Mentale Repräsentationen: Theoretische und praktische Aspekte	62
§ 8. Phantasie, Erinnerung und Bildbewusstsein. Anschau- liche Vergegenwärtigungen und Neuropsychologie.....	67
§ 9. Intentionales Bewusstsein und seine ›neuronalen Korrelate‹	75
II. EMPIRISCHE EBENE	83
§ 10. Der (quasi-)experimentelle Charakter der Phänomenologie.....	83
§ 11. Introspektion und Reflexion. Zur Vermeidung eines gängigen Missverständnisses	87

§ 12. »Experimenting with phenomenology«	90
a) Neurophänomenologie und phänomenologische Schulung von Probanden	91
b) »Front-loaded phenomenology«	93
§ 13. Methodologische Konsequenzen	98
III. SYNTHETISCHE EBENE	101
§ 14. Kognitive Modellierung	101
§ 15. Kognitive Modelle als kognitive Architekturen	105
§ 16. Paradigmenwechsel in der kognitiven Modellierung und phänomenologische Ansätze	108
§ 17. Phänomenologische constraints für die Modellbildung?	112
Überleitung	116

Teil II: ATTENTIONALITÄT

Einleitung	124
IV. ATTENTIONALITÄT ALS GRUNDSTRUKTUR DER ERFAHRUNG	133
§ 18. Phänomenologie als Erfahrungsphilosophie	133
§ 19. Erlebnis und Erfahrung	136
§ 20. Aufmerksamkeit als Erfahrungskategorie	142
V. ATTENTIONALE ARCHITEKTONIK	149
§ 21. Husserls frühe Konzentrationsanalysen	149
a) Meinung	151
b) Interesse	155
§ 22. Attentionale Wandlungen	159
a) Die vertikale Stellung der Aufmerksamkeit	159
b) Die horizontale Funktion der Aufmerksamkeit	163
§ 23. Attentionalität und Affektivität	165
§ 24. Attentionale Freiheit	170
§ 25. Gurwitsch und die Sphäre der Aufmerksamkeit	172

a) Serien attentionaler Transformationen	177
b) Attentionalität in noematischer und egologischer Betrachtung	180
§ 26. Merleau-Ponty und die Ambivalenzen der Wahrnehmung ...	183
a) Aufmerksamkeit im »Empirismus«	185
b) Aufmerksamkeit im »Intellektualismus«	186
c) Die Alternative der Phänomenologie	187
§ 27. Phänomenologie und Psychologie des Gestalthaften in der Wahrnehmung	190
 VI. AUFMERKSAMKEIT UND BEWUSSTSEIN	195
§ 28. »Inattentional blindness«	197
a) Alternative Interpretationen	203
b) Bewusste Wahrnehmung außerhalb des Aufmerksamkeitsfokus	207
§ 29. Zeitlichkeit und attentionale Dynamik	209
a) Temporale Granularität der Aufmerksamkeit	214
b) Bemerkten, Aufmerken, Erfahren	217
§ 30. Transitorik der Aufmerksamkeit	220
a) Reaktive Spontaneität.	222
b) Flottierende und telische Aufmerksamkeit	224
 VII. AUFMERKSAMKEIT UND REFLEXION	229
§ 31. Reflexivität als Bewusstseinsstruktur und als Methode	232
a) Reflexives und präreflexives Bewusstsein.	233
b) Reflexivität und Reflexität. Aktivität und Passivität in der Reflexion	235
§ 32. Retrospektivität und Retroaktivität der Reflexion	241
a) Retrospektivität	241
b) Retroaktivität	243
§ 33. Aufmerksamkeit, Reflexion, Erfahrung	247
§ 34. Phänomenologie als attentive Praxis	252
 VIII. INTERSUBJEKTIVITÄT UND INTERATTENTIONALITÄT	259
§ 35. Theorien über Theorien des Geistes	261
§ 36. Die transzendental-konstitutive Funktion der Aufmerksamkeit für die Intersubjektivität.	268
a) Empathie	269

b) Leiblichkeit	271
c) Objektwahrnehmung	273
§ 37. Interattentionalität	276
§ 38. Aufmerksamkeit und Anerkennung	285
AUSBlick	289
LITERATUR	297
PERSONENREGISTER	321
SACHREGISTER	323