

Inhalt

Einführung: »Bauen ist Glückseligkeit«	7
Allenstein – Elternhaus und Jugend	9
München – Ausbildung	13
Königsberg – Luise Maas	17
Erster Weltkrieg – Die Skizzen	24
Berlin – Berufliche Karriere	32
Am Rupenhorn 6 – Mendelsohns Haus	41
Côte d’Azur – Ein »Bauhaus« am Mittelmeer	50
London und Jerusalem – Pendler zwischen zwei Welten	56
New York – Cocktailpartys und »ein simples faltbares Zelt«	66
San Francisco – »angesichts des blauen Pacific«	70
Anmerkungen	76
Literatur	84
Abbildungsnachweis	88
Über die Autorin	88