

Inhaltsverzeichnis

Grußwort Dirk Elbers, Oberbürgermeister Düsseldorf	7
Grußwort Wen Zhenshun, Generalkonsul der Volksrepublik China, Frankfurt	9
Vorwort GDCF Düsseldorf e.V.	11
Dr. Cord Eberspächer: Deutschland und China	
Deutsch-Chinesische Beziehungen	13
Die ersten Kontakte	13
Eine neue Ära	17
Beginn der diplomatischen Beziehungen	18
Imperialismus „light“?	21
Kiautschou und Boxeraufstand	23
Jahre des Wandels	27
Republik und Diktatur	30
Deutschland und China bis heute	31
Dr. Lothar Pützstück: Düsseldorf und China	
Düsseldorfer in China 1731-1945	33
Frühe Aufenthalte in China bis zur Reichsgründung	
Johann Kaspar Kratz	34
Friedrich Wilhelm Grube	35
Düsseldorf in China im Deutschen Reich	
Beginn der Wirtschaftsbeziehungen	36
Düsseldorfer in Kiautschou und beim Boxeraufstand	37
Theodor Rocholl als Maler beim Boxeraufstand	39
Mobilisierung von Freiwilligen und Heimkehr	40
Tsingtau: Düsseldorfer in japanischer Gefangenschaft 1914-1920	41
Evangelische und katholische Mission in China	
Gottfried Hötzel	42
Jüdisches Exil in Schanghai	43
China und Chinesen in Düsseldorf 1728-1965	
18. Jahrhundert	
Fiktiver Chinese schildert Düsseldorf	44
Der Chinesische Pavillon im Hofgarten	44
Kaiserreich	
Chinesische Künstler in der Stadt vor 1900	46
China im Düsseldorfer Karneval im Kaiserreich	47
Rezeption der ostasiatischen Geschehnisse in Düsseldorf	48
Unterstützungsaktionen für die Soldaten im Boxeraufstand	49

Kritik am China-Feldzug und Wandel des China-Bildes	49
Der Boxeraufstand in der Erinnerung	50
Chinesische Künstler in Düsseldorf nach 1900	51
Chinesische Gastoffiziere im 2.Westfälischen Husarenregiment Nr. 11	52
Besuch chinesischer Würdenträger	52
Die Chinesische Studienkommission 1906 in Düsseldorf	53
Die Vorbereitungsphase	53
Ankunft	55
Besichtigung der Rheinischen Metallwaren- und Maschinenfabrik	55
Besuch der Städtischen Kunsthalle	56
Essen in der Städtischen Tonhalle	57
Abendvergnügen im „Apollo-Theater“ und im „Künstlerverein Malkasten“	58
Bilderkauf in der Städtischen Kunsthalle	59
Übergabe des geschenktes Bildes im Oktober 1907	62
Rätsel um Alter und Schöpfer des Bildes	63
Völkerfreundschaft zwischen Tuan Fang und den Düsseldorfer Malern	64
Präsenz von Chinesen und China im Kaiserreich in Düsseldorf	65
Kooperative Beziehungen zwischen China und dem Deutschen Reich	66
Weimarer Republik	
Die „Original-China-Truppe“ im Zoologischen Garten	67
„Dancing Lamas“ in der Stadt	68
Neuformierung der kolonialen Bewegung	70
Chinesische Kunst und Kunstgewerbe in Düsseldorf	70
Besuch des chinesischen Gesandten 1930	71
Besuch chinesischer Erziehungsfachleute („Sinomission“) 1932	72
Chinesischer Werkstudent bei der Reichsbahn	74
Der Nationalsozialismus	
Wirtschaftliche und politische Beziehungen	75
Die Ausstellung „Chinesische Malerei der Gegenwart“ von Liu Haisu	76
Benennung von Straßen nach einst in China tätigen hochrangigen Militärangehörigen	78
Die Nachkriegszeit bis 1965	
Ausstellung „Chinesische Malerei 15.-20. Jahrhundert“	79
Chinesische Keramik im Hetjens-Museum	80
China-Restaurants in Düsseldorf	81
Bildteil	82

Michael Ruhland: 35 Jahre GDCF Düsseldorf e.V.

Jenny Hu	98
Heinrich Heine Universität	99
Konfuzius Institut Düsseldorf	99
Hanyuan Chinesische Schule Düsseldorf	100
Chinesische Künstler in Düsseldorf	101
China Kompetenz Zentrum	103
Chinesische Unternehmen in Düsseldorf	104
Olympia 2008	108
Städtepartnerschaft mit Chongqing	108
Expo 2010 in Shanghai	111
Aus dem Archiv der GDCF	
„Hofhäuser in China“	118
China zu Gast	119
Rosenmontagsumzug 1988	120
Metrogroup- und Beijing Marathon	121
Art&Aid Hilfe für Jiuling Schule	125
Erdbeben in Sichuan 12.05. 2008	126
Danksagung	130