Inhaltsverzeichnis

Einleitung *7*

I
Literarische Rettungsversuche *13*

Heines Hiob *15*

Hegel und Abarbanel. Zur Metaphorik des Marranentums
bei Heinrich Heine und Robert Menasse *25*

Jüdische (Un-)Heilsvisionen. Theodor Herzls *Judenstaat*
und *Die Protokolle der Weisen von Zion* *42*

II
Das Land vor Augen *53*

Kolonialismus des Wohlmeinens?
Theodor Herzls Roman *Altneuland* *55*

»Zion bleibt Galuth bis zur Endzeit«. Margarete Susman
und der Zionismus *65*

Gottes Erwählter. Davids Herrschaftslegitimation
und Dynastiegründung – eine Reflexion,
ausgehend von Stefan Heyms Roman *Der König David Bericht* *77*

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1011523027

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

III
Im Angesicht des Untergangs *91*

Umschreibungen. Walter Benjamins authentisches Scheitern an Kafka *93*

Ein hebräisches Archiv der Diaspora. Samuel Josef Agnons Roman *Nur wie ein Gast zur Nacht* *107*

In den Himmel gebissen. Zu Samuel Josef Agnon *117*

IV
Der Torah entwachsen *133*

Kein Midrasch nach Auschwitz. Zu Dan Pagis' Gedicht »Mit Bleistift im versiegelten Waggon geschrieben« *135*

Das Lid vom Tod. Annäherung an Paul Celans Gedicht »Auge der Zeit« *145*

Abraham opfert Isaak. Zu einer literarischen Konstellation bei Jehuda Amichai und Daniel Katz *155*

V
Kaddisch sagen *167*

U wie »Unschuldig«. Zur Destruktion jüdisch-europäischer Ideologien in Imre Kertész' *Roman eines Schicksallosen* *169*

»Ich hab den Verstand nicht verloren, ich hab Reime gemacht«. Ruth Klügers Jugendautobiografie *weiter leben* *181*

Hiob nach der Shoah. Aleksandar Tišmas Roman *Das Buch Blam* *193*

Erstpublikationen *203*