

Inhaltsverzeichnis

JULI ZEH

Erste Vorlesung	
Warum schreiben? – Eine Anti-Poetik	7

GEORG M. OSWALD

Erste Vorlesung	
Wer will was von wem... Oder: Wie und warum ich schreibe	31
Zweite Vorlesung	
Gegenwartsliteratur: Von Wert und Verwertbarkeit	51

JULI ZEH

Zweite Vorlesung	
Warum veröffentlichen? – Eine Verteidigung	69
Nachwort	93