

# INHALT

Vorwort		8
Einleitung: <i>Entstanden aus dem Nichts?</i> <i>Zeitreise in eine magische Epoche</i>		10
Zeittafel		14
<b>1</b>	<b>EINE GESELLSCHAFT IN BEWEGUNG</b>	<b>17</b>
1.1	<i>Das Königreich des Himmels: Glaube und Aberglaube der Menschen im Mittelalter</i>	18
1.2	<i>Die Kreuzzüge: Begegnungen von Orient und Okzident</i>	28
1.3	<i>Wandern für das Seelenheil: Die Pilger</i>	46
<b>2</b>	<b>DAS GOLDENE ZEITALTER</b>	<b>59</b>
2.1	<i>Sonne, Frieden, Wachstum: »Leben wie Gott in Frankreich« Eleonore und das 12. Jahrhundert. Traumhochzeit in Südfrankreich</i>	60
2.2	<i>Helden, Kämpfe und Intrigen: Politik im Mittelalter Von König, Adel, Klerus und Volk</i>	70
2.3	<i>Abt Suger und die Magie des Lichts</i>	84
<b>3</b>	<b>SÄULEN AUS LICHT: DIE GEBURT DER GOTIK</b>	<b>99</b>
3.1	<i>Architektur und Statik</i>	100
3.2	<i>Von Geldgebern und Bauherren</i>	110
3.3	<i>Die »Fabrica«: Leben in der Bauhütte</i>	118

4	<b>DIE GIGANTEN DER GOTIK</b>	131
4.1	<i>Sens: die erste Kathedrale der Gotik</i>	132
4.2	<i>Wilhelm von Sens und die Kathedrale von Canterbury</i>	148
4.3	<i>Chartres: Gotik in Hochkultur</i>	156
4.4	<i>Villard de Honnecourt: Ein Zeichner und sein Skizzenbuch</i>	172
5	<b>DER DOM ZU KÖLN: EIN HALBES JAHRTAUSEND BAUGESCHICHTE</b>	179
5.1	<i>Französisches Vorbild: Amiens</i>	180
5.2	<i>Der Dom: Fundament für die Ewigkeit</i>	188
5.3	<i>Meister Gerhard und Albertus Magnus: Teuflich genial?</i>	194
5.4	<i>Rätsel, Geheimnisse, Zahlenmystik</i>	200
5.5	<i>»Sommernachtstraum« eines Königs</i>	
	<i>Sulpiz Boisserée, der Dom und die Preußen</i>	206
	Glossar	230
	Kleines Gotik-ABC	236
	Buchtipps	238
	Bildnachweis	270