

INHOUD

INLEIDING	13
WAAROM LEEST DIE MENEER EEN KINDERBOEK?	
<hr/>	
DEEL I	19
HOOFDSTUK 1	
ZESTIG JAAR JEUGDLITERATUUR. VERNIEUWING EN STAGNATIE	21
<hr/>	
Vernieuwing	22
Stagnatie	28
HOOFDSTUK 2	
STATUS APARTE. EEN FIJN AFGESCHERMD WERELDJE	35
<hr/>	
Boekpromotionele erfenis	38
De verdwijnende jeugdboekrecensie	44
De rode loper	48
Primair en secundair gescheiden	51
HOOFDSTUK 3	
EEN RESTAURATIEVE TENDENS. TEGENBEWEGING EN HERSTEL	57
<hr/>	
Kinderboeken en kijkcijferdenken	58
Terug naar vroeger	62
De ruimte van het volledige leven	64
Verdwijnen of toevoegen	67
Begrijpen en beleven	70
Het laatste woord	75

HOOFDSTUK 4	
DICHTER NAAR DE LITERatuur. RECENTE ONTWIKKELINGEN	77
<hr/>	
Nostalgie en fantasy	80
De jongen in de man, het kind in de mens	84
Meedogenloos de springplank af	91
Dichter naar de werkelijkheid, dichter naar de literatuur	101
HOOFDSTUK 5	
VAN FEITENRELAAS NAAR JEUGDLITERAIR ESSAY. NON-FICTIE EN BIOGRAFIE	117
<hr/>	
Informatief jeugdboek en literaire non-fictie	117
Jeugdliterair essay	124
Biografie en jeugdliteratuur	127
HOOFDSTUK 6	
TEGEN DE VERDRUKKING. JEUGDLITERAATUUR IN HET NAUW	135
<hr/>	
Winkel en bibliotheek	135
Het drama van de onderwijsvernieling	140
(Jeugd)literatuur in het nauw	143
Een retorische vraag	150
Literaire vorming: lezen én schrijven	154
HOOFDSTUK 7	
JEUGDLITERAATUUR BESTAAT NIET. OF DE VOORT-DURENDE STRIJD OM HET KINDERBOEK	161
<hr/>	
Kinder- en jeugdboeken	165
Literatuur zonder leeftijd	169
Wisselwerking en grensverkeer	172
De ellende van het kinderboek	174

DEEL II

HOOFDSTUK 8

BIJ DE ZALIGVERKLARING VAN DE KAMELEON. OF WEROM WIENE DY SIJKERTS NO NOOIT RIS SLECHT 183

Hoe meer hoe beter	183
Windhandel	185
Iets verziekends	188

HOOFDSTUK 9

TEGEN HET MISVERSTAND. JEUGDLITERATUUR EN LEESBEVORDERING 193

Oordelen van kinderen en volwassenen	193
Leesbevorderaars en literairen	195
Het misverstand van de kinderjury's	198
Leesgedrag en leesplezier	200

HOOFDSTUK 10

EEN DISCRIMINERENDE WIG TUSSEN KINDEREN EN VOLWASSENEN. GESPREK MET WIM HOFMAN 205

Geen begrip, geen gevoel voor hoe een kind leest	207
Het literaire jeugdboek onder druk	213

HOOFDSTUK 11

POTTERS PARADOX. DE BOEKEN VAN J.K. ROWLING 219

Vertrouwde dichotome kaders	219
Confrontatie tussen gewone en tovenaarswereld	224
Het principe van de omkering	226
Rowlings regels	229
Leesbevorderend?	231

HOOFDSTUK 12
TUSSEN WAAR EN WAAN. DE BOEKEN VAN DAVID ALMOND 235

Een wankel evenwicht	238
Menselijke godjes	241
Dicht onder de huid	245

HOOFDSTUK 13
IN VERHALEN BEWAARD. DE AUTOFICTIE VAN HENRI VAN DAELE 249

De wereld een tuin om in te spelen	251
Satellietboeken	255
Een verhaal dat pijn doet en eruit moet	257
Nonkel Sjaasjes glimlach	261
De Grote Klompenmaker	263

HOOFDSTUK 14
DE AFGROOND IN. SPIEGELJONGEN VAN FLOORTJE ZWIGTMAN 269

Een	269
Twee	270
Drie	272
Vier	274
Vijf	275
Zes	278

HOOFDSTUK 15
EEN DUIVELSE VERLEIDING. MARIKEN VAN PETER VAN GESTEL 283

De oude en de nieuwe Mariken	284
Absolute zekerheid versus gegronde twijfel	285
Een motievenspel	287
Waar niemand iets van weet	288
Sprookje, raamvertelling, verhalenbundel	289
Parallellie, herhaling, spiegeling	291
Een naam in het zand	294
Een duivelse verleiding	295

HOOFDSTUK 16
UIT FRIESE KLEI. GEZWOREN WOORDEN VAN
AKKY VAN DER VEER 299

Schrijver en verteller	299
Van kabeljauw tot stokvis	301
Allitererende stijlprocedés	304
De natuur als verhaaldragend personage	305
Tweetalig schrijverschap	306

HOOFDSTUK 17
SOMS MOET JE JE ENGAGEREN, ANDERS BEN JE EEN LOR.
GESPREK MET EDWARD VAN DE VENDEL 309

HOOFDSTUK 18
ONGEHOORZAAM, MAAR MET MATE. DE SCHRIJFOPVATTINGEN
VAN ANNIE M.G. SCHMIDT 321

Permanente twijfel	322
Een paradoxaal beeld	324

HOOFDSTUK 19
GROOTMOEDER VAN HET KINDERBOEK. BIOGRAFIE OVER
NYNKE VAN HICHTUM 329

Onkenbaarheid	330
Bernts Jens fen 8 ta 88 jier	332
Dubbelportret	335
Realistisch of romantisch	337
Integrale biografie	339

HOOFDSTUK 20	
DE GROTE GELIJKENIS. GESPREK MET HELMA VAN LIEROP-DEBRAUWER	343
HOOFDSTUK 21	
WIZIWIK. TEKSTEN VAN KINDEREN	355
<hr/>	
Taal en beeld	355
Scabreuze teksten	359
Ondergronds en illegaal	363
Onbedoeld citeren	366
Levend taalmuseum	369
BIBLIOGRAFIE	373
VERANTWOORDING EN DANK	395
REGISTER	397