

Inhalt

Inhalt	3
Vorwort	4
Einleitung	5
Einfaches Gebrauchsgeschirr des 14. und 15. Jahrhunderts	10
Anthropomorphe Gefäße des 14. und 15. Jahrhunderts	15
Gefäße nach Kölner und Siegburger Vorbildern	21
Gefäße mit geschnittenen und gestempelten Dekoren vom Anfang des 16. Jahrhunderts	23
Gefäße mit Kerbschnittdekor	33
Gefäße mit Wappen- und Medaillonauflagen	39
Gefäße mit zylinderförmigem Bauch und Bauchfriesauflagen	184
Gefäße aus der Werkstatt des Jan Emens Menneken	294
Gefäße des Barock aus dem 17. und 18. Jahrhundert	366
Gefäße aus der Werkstatt des Jan Baldems	367
Sonderformen	411
Matrizen, Patrizen und Stempel	426
Index	437
Literaturnachweis	439
Farbtafeln	441
Texttafeln der Ausstellung	461