

Inhalt

Die Texte der Tafeln werden hier zum Teil in der Langfassung und mit Anmerkungen veröffentlicht.

Ouvertüre	9
Das Konzept »Sprechende Straßen« (Roland Günter/Janne Günter)	10
1. Struktur, Übersicht und Orientierung	
Oberhausen und Eisenheim (Roland Günter)	20
2. Die Entwicklung der Siedlung	
Das Eisen (Roland Günter)	22
Die Kohle (Roland Günter)	23
Das Gebiet, in dem Eisenheim entsteht (Roland Günter)	27
Der Schmelztiegel: Völker-Wanderung ins Ruhrgebiet (Janne Günter)	28
Die schwierige Geburt der Siedlung (Roland Günter)	30
Die vier Bau-Phasen der Siedlung (Roland Günter)	32
Daten-Übersicht: die vier Bau-Phasen (Roland Günter)	35
Bau-Typen – und was sie sichtbar machen (Roland Günter)	38
Wohnungs-Reform: der Vierer-Block (Roland Günter)	39
Wohnungs-Reform: der geniale Kreuz-Grundriß (Roland Günter)	40
3. Der Kampf um Eisenheim	
Werte-Wandel: von der „Muster-Siedlung“ zum „Slum“ (Roland Günter)	42
Ein fauler Kompromiß (Roland Günter)	43
Gegenwehr (Roland Günter)	44
Hindernisse auf dem Weg zur Rettung (Roland Günter)	46
4. Menschen in Eisenheim	
Willi Wittke – Bergmann und Philosoph (Janne Günter)	49
Johann (Jan) Krynowiecki – der Knappschafts-Älteste (Janne Günter)	51
Ulrike Schmitz – die initiative Frau (Janne Günter)	53
Fritz Unterberg – der Unternehmer in der Siedlung (Janne Günter)	55
Karl Falk – der Künstler (Janne Günter)	56

Anton Stoike – der Hundertjährige (<i>Janne Günter</i>)	57
Anni Böhm und Kaspar Harsche – die Bauern (<i>Janne Günter</i>)	58
Willi Pfarrer – Sprecher des Quartier-Rates (<i>Janne Günter</i>)	60
Günter Biesel – der Mann für alles (<i>Janne Günter</i>)	61
Martha Berns und Elisabeth Valtix – die Nachbarinnen (<i>Janne Günter</i>)	63
Helmuth Kons – der „Bürgermeister von Eisenheim“ (<i>Roland Günter</i>)	65
Emma Adamcak – Oma der türkischen Kinder (<i>Janne Günter</i>)	68
Türkische Einwanderer in Eisenheim (<i>Ercan Can</i>)	69

5. Selbstverwaltung

Vollversammlung: der Quartier-Rat (<i>Janne Günter</i>)	73
Das Volkshaus (<i>Janne Günter/Roland Günter</i>)	73
Die »Zukunfts-Werkstatt« mit Robert Jungk (<i>Janne Günter</i>)	77
Das Kinderhaus (<i>Waldrant Rupprecht</i>)	78
Das Volksmuseum (<i>Janne Günter</i>)	79
Das Ruhr-Volksblatt (<i>Janne Günter</i>)	80
Vom Verwalter zur Selbstverwaltung (<i>Roland Günter</i>)	81

6. Straße und Häuser

Die Straße (<i>Janne Günter</i>)	84
Fuldastraße (<i>Janne Günter</i>)	85
Sterkrader Straße (<i>Janne Günter</i>)	86
Die Meister-Häuser an der Provinzialstraße (<i>Janne Günter</i>)	88
Wesselkampstraße (<i>Roland Günter</i>)	89
Haus Wesselkampstraße 35 – eine Erfindung im Wohnungs-Bau (<i>Roland Günter</i>)	90
Berliner Straße (<i>Janne Günter</i>)	91
Eisenheimer Straße (<i>Janne Günter</i>)	92
Kinderschule – Kindergarten (<i>Janne Günter</i>)	93
Werrastraße (<i>Janne Günter</i>)	94

7. Sozialkulturelle Wohn-Elemente und Räume

Der Wohn-Weg („der Hof“) (<i>Janne Günter</i>)	97
Die Bank neben der Tür (<i>Janne Günter</i>)	101
Der Stall (<i>Janne Günter</i>)	101
Der Zier-Garten und das Feld („das Land“) (<i>Janne Günter</i>)	102
Die Küche (<i>Janne Günter</i>)	105
Das Wohnzimmer (<i>Janne Günter</i>)	106
Die Schlafzimmer (<i>Janne Günter</i>)	108

8. Geschehen und Geschichten

Versteckt in der Dachkammer: Bruno Blank (<i>Roland Günter</i>)	111
Krieg: Leben im Bunker (<i>Janne Günter</i>)	112
Geschehen rund um den Bunker (<i>Janne Günter</i>)	113
Nachbarschaft (<i>Janne Günter</i>)	115
Die Feste (<i>Janne Günter</i>)	116
Haus Werrastraße 1 (<i>Josef Kopp</i>)	118
Das Haus der Initiativen (<i>Roland Günter</i>)	119
Zu Gast in Eisenheim (<i>Roland Günter</i>)	120
Tauben – die geheime Lust zu fliegen (<i>Janne Günter</i>)	123
Die beiden Briefträger von Eisenheim (<i>Roland Günter</i>)	124
Eisenheim als Drehort (<i>Paul Hofmann/Janne Günter</i>)	126
„Raum-Fahrt in die Erde“: Alfred Schmidt (<i>Roland Günter</i>)	129

9. Die Umgebung

Rund um Eisenheim (<i>Roland Günter</i>)	132
Der Grafenbusch und seine Rettung (<i>Janne Günter</i>)	134
Die beiden Lager (<i>Roland Günter</i>)	135
Die Vielfalt der Läden am Rand der Siedlung (<i>Roland Günter</i>)	136
Das Büdchen (<i>Roland Günter</i>)	139
Die Kette der Kneipen (<i>Roland Günter</i>)	140
Leben in Vereinen (<i>Roland Günter</i>)	143
Werkstatt Eisenheim (<i>Janne Günter</i>)	145

10. Ausblick

Poetische Orte (<i>Roland Günter</i>)	147
Perspektiven (<i>Roland Günter/Janne Günter</i>)	150

11. Anhang

Eine Führung durch Eisenheim (<i>Roland Günter</i>)	152
---	-----

Anmerkungen	164
Literatur zu Eisenheim (eine Auswahl)	166