

Inhoud

- Historische sensatiezucht 7
- Kropsla en savooiekool 33
- De afwezigheid van het verleden 46
- Van boeken geleende ogen 72
- Het bourgondische lezen 83
- De boekhandel als kerktoren 93
- De echte boekwinkel 102
- Nonnenopvoeding 110
- Ergernissen van een archiefbezoeker 116
- De eigen taal als vreemdeling 126
- Bilderdijk: romantischer dan romantisch 143
- Het uitwendige schrijverschap: Jacob van Lennep
als publieke figuur 156
- Gunst of recht? Geld voor de schrijver 173
- Haarlemse herrie 189
- Woutertjes model 201
- De heldin heeft geen beroep 210
- Als 'La Muette de Portici' minder melodieus zou
zijn geweest 227
- Hoe ver kun je gaan? 233
- Hoe ik literatuurgeschiedenis wil schrijven 244
- Gebruikte literatuur en eerdere publicaties 255