

Gliederung.

	Seite
Einleitung	1—10
I. Aufgabe und Methode	1—4
II. Beschaffung des Materials	4—7
III. Landeskundlicher Ueberblick	7—10
Kapitel 1. Zahl und Größe der Ackerfluren	11—30
A. Zahl der Ackerfluren	11
B. Größe der Ackerfluren	11—26
I. Größe der Ackerfluren im 17./18. Jahrhundert	12—15
II. Erklärung der Größenverhältnisse	15—19
III. Wandlungen in der Größe der Ackerfluren und die Ursachen	20—26
IV. Größe und Anordnung der Ackerfluren in der Gegenwart	26—30
Kapitel 2. Besitzverhältnisse auf den Ackerfluren	31—50
A. Besitzarten	31—38
I. auf dem Dungland	31—35
II. auf dem Wechselland	35—37
III. Veränderungen bis zur Gegenwart	37—38
B. Besitz- und Betriebsgrößen	38—47
I. Besitzgrößen im 18. Jahrhundert	39—40
II. Heutige Besitzgrößen und ihre Verteilung	41—47
C. Besitzverteilung	47—50
Kapitel 3. Die Bewirtschaftung der Ackerfluren	51—110
A. Fruchtfolgen und Fruchtfolgebezirke	51—90
I. Begriffe und Bezeichnungen	51—52
II. Fruchtfolgen und Fruchtfolgebezirke im 17./18. Jahrhundert	53—64
1. Auf dem Dungland	54—58
a) Dreifelderfolge	54—56
b) Feldweidefolge	56—58
2. auf dem Wildland	58—61
3. auf dem Rottland	61—63
4. Zusammenfassung	63—64

III. Fruchtfolgen und Fruchtfolgebezirke in der Gegenwart	65—90
1. Beschreibung der Fruchtfolgen	66—70
2. Verbreitung und Alter der Fruchtfolgen	70—75
3. Erklärung der Fruchtfolgen und ihrer Verbreitung	75—85
4. Ackerfluren mit zwei Fruchtfolgebezirken	85—90
B. Anordnung der Fruchtarten in Zelgen	90—109
I. Begriffe	90—92
II. Zelgengliederung im 17./18. Jahrhundert und ihrer Ursachen	92—95
III. Ackerfluren mit Zelgeneinteilung in der Gegenwart	95—105
IV. Erklärung der Verbreitung zelgengebundener Fruchtfolgen	105—107
V. Bedeutung der Zelgengliederung für die landschaftliche Erscheinung der Ackerfluren	108—109
C. Zusammenfassung	109—110
Kapitel 4. Das Wegenetz auf den Ackerfluren	111—115
A. Das Wegenetz im 17./18. Jahrhundert	111—112
B. Das Wegenetz in der Gegenwart	113—115
Schl u ß : Rückblick auf Methoden und Ergebnisse	116—125
Literatur- und Quellenverzeichnis	126—129