

Inhalt

| | |
|--|----|
| EINLEITUNG UND ARBEITSHYPOTHESE | 7 |
| <i>a) Einführung</i> | 7 |
| <i>b) Literaturbesprechung</i> | 7 |
| <i>c) Der Baugedanke im Mittelalter</i> | 11 |
| <i>d) Der Baugedanke der Drüggelter Kapelle</i> | 11 |
| DAS KATHARISCHE GLAUBENSSYSTEM | 12 |
| <i>a) Die Katharer</i> | 12 |
| <i>b) Die historische Situation der Erzdiözese Köln im 12. Jahrhundert</i> | 15 |
| VERSUCH EINER BEWEISFÜHRUNG | 21 |
| <i>a) Beschreibung der Kapelle</i> | 21 |
| <i>b) Der Grundriß</i> | 23 |
| <i>c) Die Emblematis</i> | 26 |
| ZUSAMMENFASSUNG | 59 |
| <i>Literaturverzeichnis</i> | 60 |
| <i>Grundkarte Delecke</i> | 63 |
| <i>Klappenanhang mit Grundriß</i> | 64 |