

SOMMARIO

Stefania Ricci

9 Introduzione

11 Visioni

Sergio Risaliti

43 Reminiscenze e ispirazioni in Salvatore Ferragamo

78 Ispirazioni

Luca Scarlini

113 Le geometrie dell'anima: i trionfi della moda
e la percezione dell'altrove di Salvatore Ferragamo

Cristina Morozzi

129 La circolarità delle idee. Analogie tra le creazioni
di Salvatore Ferragamo e le ricerche nel design
del suo tempo e contemporaneo

Stefania Ricci

137 Ispirazioni e creatività secondo Stephen Jones

154 Il futuro della memoria

156 Regesto delle opere in mostra

167 Bibliografia