

Leben und Werk

- 9 **Zum Geleit** von Jörg Haspel
- 11 **Einführung**
- 14 **Ernst Paulus und seine Partner Georg August Dinklage und Olaf Lilloe sowie sein Sohn Günther Paulus Biographische Verflechtungen**
- 14 **Ernst Paulus • Herkunft, Ausbildung und erste Berufsjahre**
- 16 **Exkurs • Die Johanneskirche in Gießen und ihre Baumeister**
- 16 Hans Grisebach (1848-1904)
- 17 Georg August Dinklage (1849 bis vor 1928)
- 18 **Ernst Paulus bei Grisebach und Dinklage (1892-99)**
- 18 **Ernst Paulus als Partner in den Architekturbüros „Dinklage und Paulus“ (ab 1901), „Dinklage, Paulus und Lilloe“ (ab 1904) und „Paulus und Lilloe“ (ab 1911)**
- 18 Dinklage und Paulus • Dinklage, Paulus und Lilloe
- 19 Olaf Lilloe (1872-1943)
- 19 Paulus und Lilloe
- 19 **Günther Paulus • Jugend, Militärdienst und Ausbildung (1898-1924)**
- 23 **„Ernst und Günther Paulus Architekten“ (1924-36) und die weitere Tätigkeit des Architekturbüros von Günther Paulus bis zur Schließung 1942**
- 25 Ernst und Günther Paulus als Unternehmer
- 25 „PFLUG UND EGGE-Landsiedlungs-Gesellschaft m. b. H.“
- 26 „HAUS UND GARTEN-Wohnungsbau-Gesellschaft m. b. H.“
- 26 **Günther Paulus • Angehöriger der Wehrmacht während des Zweiten Weltkriegs**
- 27 **Günther Paulus • Die Jahre von 1945 bis 1976**
- 27 1945-46 Aufenthalt in der Schweiz
- 27 1946 Auswanderung nach Brasilien und Bautätigkeit in São Paulo
- 29 1968 Rückkehr nach Deutschland
- 30 **DAS WERK VON 1901 BIS 1910 (Ernst Paulus)**
- 30 **Bauten für die Evangelische Kirche**
- 30 Kirchen
- 30 Stadträumliche Lage und Grundrißdisposition
- 35 Äußere Gestaltung
- 37 Innere Gestaltung
- 39 Pfarr- und Gemeindehäuser
- 41 **Bauten für öffentliche Verwaltungen**
- 41 Kreishäuser
- 42 Kreishaus Templin (Kat. 32)
- 44 Kreishaus Anklam (Kat. 33)
- 45 Kreishaus Züllichau (Kat. 35)
- 46 Kreishaus Czarnikau (Kat. 36)
- 47 Kreisvillen und andere Bauten
- 47 Kreisvillen in Crossen (Kat. 41) und Arnswalde (Kat. 40)

47	Schule in Zehdenick (Kat. 48)
47	Exkurs • Regionales Bauen in Schleswig-Holstein
50	Villa Rogge in Westerland auf Sylt (Kat. 69)
50	Kreishaus Tondern (Kat. 34)
53	Schule Tingleff (Kat. 47)
55	Bauten für private Auftraggeber
55	Drei frühe Villen (Kat. 66 f., 201)
56	Miethaus Wolde in Berlin-Moabit (Kat. 68)
57	Schloß Königswalde (Kat. 54)
58	Villa Paulus in Berlin-Dahlem (Kat. 70)
62	Zusammenfassung
63	DAS WERK VON 1911 BIS 1922 (Ernst Paulus)
63	Der Wettbewerb für die evangelische Kirche in Berlin-Schmargendorf (Kat. 205)
66	Die Veränderung der Bauaufgaben
66	Kreishäuser, Kreisvillen und andere öffentliche Bauten
71	Schlösser, Herren- und Landhäuser
78	DAS WERK VON 1922 BIS 1936 (Ernst und Günther Paulus)
78	Einzelwohnhäuser
78	Einzelwohnhäuser der frühen zwanziger Jahre von Ernst Paulus
80	Einzelwohnhäuser der frühen zwanziger Jahre von Günther Paulus
80	Erste gemeinsame Entwürfe von Ernst und Günther Paulus
82	Zwischen expressionistischen Tendenzen und Neuer Sachlichkeit
83	Exkurs • Einflüsse Alfred Breslauer am Beispiel des Hauses Reiß (Kat. 91)
84	Annäherung an die Moderne am Beispiel von drei Einzelwohnhäusern
86	Bauten mit expressionistischen und versachlichenden Tendenzen für Kirche, Schule und Industrie
88	Die Kreuzkirche in Berlin-Schmargendorf (Kat. 11) • Das Hauptwerk
99	Blockbauten und Reihenhausezeilen • Siedlungen
99	„Künstlerkolonie“ Berlin-Schmargendorf (Kat. 102)
99	Gesamtanlage
99	Gestaltung
104	Wohnungsgrundrisse
106	Zwei Siedlungen in Berlin-Zehlendorf
106	Siedlung für die Heimstätten-Siedlungsgesellschaft (Kat. 105)
109	Siedlung für die Roland-Wohnungsbaugesellschaft (Kat. 110)
113	Reihenhaussiedlung in Berlin-Marienfelde (Kat. 129)
114	Exkurs • Die Reichsforschungssiedlung in Berlin-Spandau (Kat. 121)
116	DAS WERK VON 1936 BIS 1942/44 (Günther Paulus)
116	Siedlungen für die Luftfahrtindustrie, die Luftwaffe und die Reichsbahn
117	Westsiedlung in Waren/Müritz (Kat. 122)

- 123 Siedlung in Wismar (Kat. 123)
- 125 Siedlung in Werder an der Havel (Kat. 125)
- 127 Siedlungen in Plaue (Kat. 124) und in Finow (Kat. 117)
- 133 **DAS WERK VON 1949 BIS 1968 IN BRASILIEN**
- 133 Wohnhaus Dr. João Schmitt in Santo Amaro / São Paulo (Kat. 96)
- 135 Deutsche Friedenskirche in Santo Amaro / São Paulo (Kat. 13)
- 140 **Resümee**

Katalog der Werke

- 144 **Vorbemerkung**
- 144 **Kirchliche Bauten**
- 144 Kirchen (Kat. 1-13)
- 147 Kapellen (Kat. 14-17)
- 148 Pfarr- und Gemeindehäuser (Kat. 18-31)
- 150 **Öffentliche Bauten**
- 150 Kreishäuser (Kat. 32-39)
- 151 Kreisvillen (Kat. 40-46)
- 153 Schulen (Kat. 47-49)
- 153 Andere öffentliche Bauten (Kat. 50-53)
- 153 **Privatbauten**
- 153 Schlösser und Herrenhäuser (Kat. 54-65)
- 156 Landhäuser, Villen und andere Einzelwohnbauten (Kat. 66-100)
- 165 **Wohnsiedlungsbau**
- 165 Siedlungen in Rand- und Blockbebauung (Kat. 101-119)
- 174 Siedlungen mit aufgelockerter Bebauung (Kat. 120-128)
- 178 Siedlungen mit Reihenhäusern (Kat. 129-135)
- 181 Ländliche Siedlungen • Bauernhäuser (Kat. 136-146)
- 183 **Verschiedene Bauten**
- 187 **An- und Umbauten**
- 194 **Wettbewerbe und nicht verwirklichte Projekte**
- 195 **Unbestätigte Bauten**

Anmerkungen

- 196 **Zu Leben und Werk und zum Katalog der Werke**

Anhang

- 206 Allgemeine Abkürzungen
- 206 Kurzbiographien
- 207 Chronologisches Verzeichnis der Werke
- 209 Archive • Andere Quellen • Literatur
- 214 Dokumente
- 231 Register
- 236 Abbildungsnachweis