

- 5 **Buffy and the Rocket Launcher**
Oona Leganovic
- 9 **Vorwort**
- 17 **Wozu Vampire?**
Realismus in *Buffy the Vampire Slayer*
Annika Beckmann und Heide Lutosch
- 55 **Frankfurt School, Sunnydale High**
Allegorisierung der Kulturindustrie
in *Buffy the Vampire Slayer*
Lars Quadfasel
- 85 **Ideologie, Magie und Praxis
in *Buffy the Vampire Slayer***
Birgit Ziener
- 107 **Versuch, »Restless« zu verstehen**
Dietmar Dath
- 125 **»I'm Under Your Spell«**
Lesbische Liebe, Narzissmus und die Utopie
in *Buffy the Vampire Slayer*
Carmen Dehnert
- 139 **Der Chip, die Seele und das Surplus des Begehrens**
Der Kastrationskomplex des ödipalen Vampirs
Carmen Dehnert und Lars Quadfasel
- 157 **The End of Magicks**
Zur achten Staffel
Oliver Jelinski
- 187 **Arbeit, Freiheit, Elend**
Zwei lange Thesen über *Angel*
Jasper Nicolaisen und Jakob Schmidt
- 219 **Jeden Tag eine gute Tat**
Moral statt Emanzipation in *Angel*
Ruth Hatlapa
- 245 **Autor_innen und Herausgeber_innen**