

# Inhaltsverzeichnis

Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt .....	9
I Wie Bilder wirken .....	13
1 Bilder im Wissenserwerb .....	14
2 Typen von Bildern .....	18
3 Visuelle Konventionen .....	21
4 Ganzheitlicher Ersteindruck .....	25
5 Detailauswertung mit Blickbewegungen .....	29
6 Begriffliche Verarbeitung .....	31
7 Anmutungen und Gefühle .....	36
Zusammenfassung .....	38
II Gestalten von Bildern .....	39
1 Dekorative Bilder .....	40
2 Verständliche Abbilder .....	41
3 Übersichtliche Charts .....	50
4 Leserliche Tabellen .....	60
5 Diagramme als Argumente .....	64
6 Orientierende Karten .....	75
7 Prägnante Piktogramme .....	79
Zusammenfassung .....	84
III Anwenden visueller Konventionen .....	87
1 Ansichten, Risse .....	88
2 Perspektiven .....	91
3 Einsichten .....	101
4 Aufbau, Komponenten .....	103
5 Bewegungen .....	112
6 Handlungen .....	117
7 Vergleiche .....	122
Zusammenfassung .....	125

IV Text und Bild verbinden .....	127
1 Funktionale Text-Bild-Kombinationen .....	128
2 Multikodale Verarbeitung .....	136
3 Evaluation von Bild und Text .....	146
Zusammenfassung .....	150
V Werkzeugkasten Bilderstellung und -beschaffung .....	151
1 Digitale Bilder .....	152
2 Zeichnen mit Hand und Computer .....	156
3 Fotografieren und Bildbearbeitung .....	159
4 Visualisieren: Charts und Diagramme .....	163
5 Nutzen von Bildquellen im Internet .....	165
6 Scannen von Vorlagen .....	170
7 Bilder in den Text importieren .....	171
Zusammenfassung .....	174
Literatur .....	175
Sachregister .....	183