

# Inhalt

Vorwort . . . . .	IX
-------------------	----

## WISSENSCHAFT

Leopold Ranke, Rom und »Die Römischen Päpste« <i>Ulrich Mublack</i> . . . . .	1
--	---

Gregorovius' Geschichte der Stadt Rom und das Ende des Kirchenstaates <i>Arnold Esch</i> . . . . .	25
--	----

Ecco Montsene. Theodor Mommsen und Rom <i>Stefan Rebenich</i> . . . . .	38
---	----

Adolf Harnacks Romdeutungen und die Reorganisation des Preußischen Historischen Instituts <i>Gury Schneider-Ludorff</i> . . . . .	59
---	----

Hans Lietzmann und die römische Kirchengeschichte <i>Christoph Marksches</i> . . . . .	70
---	----

## THEOLOGIE

Von Rom kuriert – in Neapel genesen. Herders andere Italienreise <i>Markus Buntfuß</i> . . . . .	87
--	----

## VI Inhalt

Zwischen Klassik und Kulturprotestantismus. Die protestantische Romidee des Christian Carl Josias von Bunsen <i>Martin Wallraff</i> . . . . .	101
--	-----

Die ewige Stadt und das Heilige. Liberale Protestanten in Rom <i>Jörg Lauster</i> . . . . .	121
---	-----

Dietrich Bonhoeffer und sein Erleben der Stadt Rom <i>Fulvio Ferrario</i> . . . . .	135
--	-----

### LITERATUR

Goethes Romerlebnis, das Christentum und die Kunst <i>Jan Rohls</i> . . . . .	153
--	-----

Das Phantasma Rom und sein bürgerliches Fortleben. Zum Funktionswandel des Rombildes in der deutschen protestantischen Literatur des langen 19. Jahrhunderts <i>Gerhard Lauer</i> . . . . .	182
--	-----

Rom wie es war – und wie es wirklich ist. Rombilder von Wilhelm v. Humboldt bis Gustav Nicolai <i>Golo Maurer</i> . . . . .	203
---	-----

### KUNST

Kunst und Künstler. Die Erinnerungsgeschichte des »deutschen Rom« in kunsthistorischer Perspektive <i>Michael Thimann</i> . . . . .	223
--	-----

Das italienische Tagebuch des Grafen Paul Yorck von Wartenburg <i>Christof Thoenes</i> . . . . .	248
--	-----

Kapitolinische Diskussionen um <i>Mater Ecclesiarum</i> und protestantischer Kirchenbau <i>Jürgen Krüger</i> . . . . .	264
Die »Kapitolinische Liturgie«. Entstehung, Entwicklung und kirchenmusikalische Implikationen <i>Gunnar Wiegand</i> . . . . .	278
BILDTEIL	
Abbildungsnachweis . . . . .	317
Abbildungen 1–36 . . . . .	318
Autorenverzeichnis . . . . .	343
Personenregister . . . . .	345