

INHALT

	Rainer Norten
6	Zum Geleit
	Leane Schäfer
7	Vorwort
	Drew Hammond
9	Günter Tollmann zwischen Paris und Gelsenkirchen
	Alexander Klar
59	Abstraktion und Freiheit – zum Kontext von Günter Tollmanns frühem Werk
	Dieter Ronte
95	Günter Tollmann oder von der Freiheit des malenden Königs im Fachwerkhaus
149	Verzeichnis der abgebildeten Werke
152	Biografie
153	Ausstellungen (Auswahl)
154	Drew Hammond: Günter Tollmann between Paris and Gelsenkirchen
159	Impressum und Bildnachweis