

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
<i>Ulrich Konrad</i> Der Musiker und seine Reisen .....	9
<i>Matthias Kruse</i> Anmerkungen zu den Reiseliedern Oswalds von Wolkenstein .....	35
<i>Uwe Wolf</i> „... auff der rechten Musicalischen hohen Schule“ – Heinrich Schütz in Italien .....	45
<i>Annette Landgraf</i> Händel zwischen Neapel und Dublin .....	63
<i>Ute Jung-Kaiser</i> Brauche ich ein Komponierhäusel oder die Welt, um schöpferisch tätig zu werden? „Äußere“ und „innere“ Reisen von J. Haydn und W. A. Mozart .....	79
<i>Susanne Stephani</i> Partire è un po' morire. Musiker und ihre Reisen von Deutschland nach Italien zu Beginn des 19. Jahrhunderts .....	121
<i>Irlind Capelle</i> „Heute geht's zur Heimat hin“ – Reisen in Leben und Werk von Albert Lortzing .....	145
<i>Lucinde Braun</i> Reiselust, Beruf und Schicksal – Čajkovskij unterwegs .....	163
<i>Klaus Döge</i> Von Böhmen aus in die weite Welt. Zu den Reisen Antonín Dvořáks .....	199
Personenregister .....	218