

8	Vorwort / Preface <i>Susanne Titz</i>	
	<hr/>	
	001 Die Struktur des Waldes	12
	002 Grau-Chromatik – Rhythmus der Lichtfarbe	14
	<hr/>	
16	Die neue dynamische Struktur The New Dynamic Structure <i>Heinz Mack</i>	
	<hr/>	
	003 Nichtlesbare Textur	22
	004 Lichtrelief	24
	005 Weißer Drahtkasten	26
	006 Fire Ring	28
	007 Messe-Pavillon	30
	008 Sahara-Reliefs	32
	009 Schach dem Licht	34
	010 Spiegelwand für Licht und Bewegung	36
	<hr/>	
40	Somewhere over the Rainbow. Licht und Bewegung als Erweiterung der Raumerfahrung Somewhere over the Rainbow: Light and Movement as Extension of the Experience of Space <i>Sabine Fabo</i>	
	<hr/>	
	011 Dynamischer Facettenspiegel	52
	012 Licht-Wasser-Fontäne	54
	013 Kleine Flügelstele	56
	014 Emanation des Lichts	58
	015 La Lune en Rodage I	60
	016 Silber-Dynamo	62
	017 ad alta potenza – 16000 Watt	64
	018 Lichtgitter im Raum	66
	<hr/>	
68	Von den musikalischen Strukturen. Schnittstellen zwischen Musik und Kunst bei Heinz Mack On Musical Structures: Crossovers between Music and Art in the Work of Heinz Mack <i>Raphael Smarzoch</i>	
	<hr/>	
	019 Lichtgitter mit Linsen-Folie	74
	020 Siehst du den Wind? Gruß an Jean Tinguely	76
	021 Licht-Karussell	78

022	Die Windfahnen	80			
023	Lichtstele mit sechs Rotoren	82		044	Zufall der Bewegung
024	Visuelle Transformation von Haus Esters und Haus Lange in Krefeld	84		045	Lichthaus für Bienen
025	Licht, Regen, Schatten	86		046	Lichtfacetten
026	Die Zeit der Sterne	88		047	Lichtkette
027	Optical ZERO-Rotor	90		048	Kinetische Lichtwand
028	Lichtraum (Hommage à Lucio Fontana)	92		049	Karo-Rotor
<hr/>				050	Rotor für Lichtgitter
94	Über das Licht zur Bewegung: kinetische Skulpturen bei Heinz Mack From Light to Movement: Kinetic Sculptures by Heinz Mack <i>Anina Baum</i>			051	Mein TV
<hr/>				<hr/>	
029	Leben des Galilei	100		158	Fernseh-Ansichten. Überlegungen zu <i>Mein TV</i> und der <i>Großen TV Stele</i> Television images. Thoughts on <i>Mein TV</i> and <i>Große TV Stele</i> <i>Lisa Bosbach</i>
030	Optical Light	102		<hr/>	
031	Light-Object	104		052	Silber-Gras
032	Cabinet of Light Treasures	106		053	Lichtklavier
033	Virtuelles Volumen II	108		054	Kinetischer Lichtwürfel
034	Rotor-Relief	110		055	Brunnen-Skulptur
035	Prism Whirl	112		056	Farb-Rotation
036	Light-Ball	114		057	Rotor für Lichtgitter II
<hr/>				058	Ohne Titel (Gitter-Rotor)
116	Kann Licht Kunst schreiben? Einige Überlegungen zur Beziehung zwischen Fotografie und Skulptur Can light write art? Some Reflections on the Relationship between Photography and Sculpture <i>Francesca Valentini</i>			059	Lichtstele in der Sahara
<hr/>				060	Der Traum des Geometers
037	Zu Ehren von Etienne Louis Boullée	122		061	Feuer in der Wüste
038	ZERO-Wecker	124		062	Feuerschiff
039	Stele mit rotierenden Spiegel-Quadraten	126		063	Verspiegelter Lichtfeld-Kasten
040	Zwischen Himmel und Erde	128		064	Elektrisches Feld
041	Interferenzen	130		065	Lichtbaum
042	Ohne Titel	132		066	Elektron I
043	Schwarzer Rotor mit Spiegelpunkten	134		067	Flick-Flack
<hr/>				<hr/>	
136	Mehr als schöner Schein. Von der Bewegtheit spiegelnder Oberflächen bei den kinetischen Skulpturen Heinz Macks More Than Meets The Eye: On the Dynamism of Reflective Surfaces in the Kinetic Sculptures of Heinz Mack <i>Jee-Hae Kim</i>			196	»Licht ist nicht Licht.«: Vorschläge für die Erhaltung künstlich illuminierten Kunstwerke “Light is not light:” Suggestions for the Preservation of Artificially Illuminated Works of Art <i>Franziska Wagner</i>
<hr/>				<hr/>	
				068	Spiegelplantage
				069	Die Erdkreise
				070	Wasser-Spiele
				071	Stele für den Himmel

072	Wassermauer	210	106	Vier Lichtpfeiler	288
073	Licht-Environment	212	107	Lichtventilator	290
074	Gläserne Lichtsäule	216	108	Rotor für Licht und Schatten	292
075	Bodenskulptur	218	109	For Georges de La Tour	294
076	Light Curtain	220			
077	Wasserwolke	222	297	Struktur / Structure	
078	Rotor für Lichtzeiger	224		Heinz Mack	
079	Licht- und Strahlungsenergie	226			
080	Transformation eines stillgelegten Schornsteins in ein kinetisches Kunstwerk	228		Verzeichnis der Abbildungen / List of Illustrated Works	302
081	Lichtregen	230		Biographie / Biography	312
082	Ballon der Arktis-Expedition	232		Ausstellungen (Thematische Auswahl) / Exhibitions (Thematical selection)	314
083	Seerose in der Arktis	234		Bibliographie (Thematische Auswahl) / Bibliography (Thematical selection)	316
084	Spiegelplantage	236		Autoren / Authors	318
085	Richt-Lichtfest	238			
086	Spiegelturm	242			
087	Lichtfest	244			
088	Feuerwerk	246			
089	Meteore	248			
090	Das Zeichen des Friedens	250			
091	Black Sky	252			
092	Elektronisches Lichtfeld	254			

256 Immer in Bewegung? Materialität versus Funktionalität – ein Diskurs zum kinetischen Werk von Heinz Mack

Perpetual Motion? Materiality versus Operability:

A Discourse on the Kinetic Work of Heinz Mack

Julia Giebeler / Eva Rieß

093	Verwandlung eines Autos	262
094	Zwei Lichtspiralen	264
095	Lärmschutzwände	266
096	Lichtpfeiler	268
097	Bronze-Glas-Skulptur	270
098	Wasser-Licht-Skulptur	272
099	Ehemaliger Eingangsbereich für zwei Museen	274
100	Poème de Silence	276
101	Raster von Lichtreflektoren	278
102	Zwei Glas-Prismen	280
103	Köln-Turm	282
104	Kinetische Flügel-Säule	284
105	Pavillon de Lumière	286