

# Inhalt

<i>Joachim von Gottberg</i> Einleitung.....	9
--	---

## Teil I: Perspektiven auf Reality-TV

<i>Lars Gräßer/Aycha Riffi</i> »The (Casting-) Show Must Go On ...« Ein Fernsehformat in der Diskussion .....	17
---	----

<i>Joachim von Gottberg im Gespräch mit Ute Biernat</i> »Mein oberstes Gebot ist gute Unterhaltung« – »Deutschland sucht den Superstar« aus Sicht der Produzentin .....	33
---	----

<i>Claudia Mikat</i> Casting- und Coachingformate aus Sicht des Jugendmedienschutzes ..	43
--	----

<i>Bernhard Pörksen/Wolfgang Kruschke</i> Die Gesellschaft der Beachtungsexzesse.....	57
--	----

<i>Friedrich Krotz</i> Reality-TV: Unterschichtsfernsehen oder rationale Vorbereitung auf eine Gesellschaft, die immer mehr zwischen oben und unten spaltet?.....	71
--	----

Teil II: Empirische Befunde

*Maya Götz/Johanna Gather*  
Die Faszination »Castingshow« –  
Warum Kinder und Jugendliche Castingshows sehen ..... 87

*Daniel Hajok/Olaf Selg*  
Bohlens Sprüche, Klums Tipps –  
Der Umgang Heranwachsender mit Castingshow-Jurys ..... 101

*Achim Hackenberg/Daniel Hajok*  
Orientierung auf Augenhöhe?  
Der Blick junger Zuschauer auf die Castingshow-Kandidaten ..... 115

*Achim Hackenberg/Olaf Selg*  
Mehr als eine Live-Bühne – Castingshow-Formate als  
mediale Bedeutungsangebote für junge Zuschauer ..... 131

*Daniel Hajok/Antje Richter*  
Vorlage für Erfolg oder »nur« nette Unterhaltung?  
Zwei individuelle Zugänge zu Castingshows ..... 145

*Tanja Thomas/Miriam Stehling*  
»Germany's next Topmodel« – Dilemmata  
und Ambivalenzen aus Sicht von Zuschauerinnen ..... 161

*Margreth Lünenborg/Claudia Töpfer*  
Skandalisierung in Castingshows und Coachingsendungen ..... 179

*Ulrike Prokop/Anna Stach*  
Neucodierung von Weiblichkeit in den Sendungen  
»Germany's next Topmodel« und »Die Super Nanny« ..... 193

---

<i>Achim Lauber</i> Zuschauen ja, mitmachen nein – Wie Kinder und Jugendliche Coachingformate wahrnehmen. . . . .	209
<i>Jan Keilhauer</i> Eine echte Autorität? Wie sich Heranwachsende die Erziehungsmodelle der Sendung »Die Super Nanny« aneignen . . . . .	223
<i>Maren Würfel</i> Chaos, Normalität und Ideal – Orientierungssuche zwischen dem eigenen Leben und den Problemfällen der Coachingformate . . . . .	237
<i>Karin Schleider/Gesa Argow/Olaf Selg</i> Konzepte und Methoden der Elternbildung in der Coachingsendung »Die Super Nanny« . . . . .	251
Autorinnen und Autoren . . . . .	267