

# INHALT

- 4 Editorial
- 6 Johannes Ullmaier  
**Industrial Workers of the Universe.**  
Über einige Probleme beim Reden über  
Popökonomie
- 20 Roger Behrens  
**Pop ist ein Tauschwert.** Totengespräche  
über die Ökonomie des Überlebens
- 24 Christian Werthschulte  
**»Der Überfluss ist zu einer Zwangslage  
und Krise geworden.«** Simon Reynolds  
im Gespräch
- 32 Chuck Kleinhans  
**»Creative Industries«.** Neoliberale Fantasien  
und die harten Fakten der weltweiten  
Rezession
- 44 Georg Seeblen / Markus Metz  
**UNDEAD JUSTICE.** Folge 390: Rehuman-  
isierung der Reformzombies – ja oder  
nein?
- 54 Peter Pawlicki / Lars Becker  
**Kacheltisch.** Ein Fuß in der Tür
- 63 Frank Apunkt Schneider  
**Zum Beispiel Handke ...** Oder: Warum die  
Interessen des Denis Scheck nicht mehr die  
Interessen sein können, die *Die Innenwelt  
der Außenwelt der Innenwelt* einmal hatte
- 70 Iris Dankemeyer / Rebecca Enzinger  
**DIY or DIE?** Wie Musiker\_innen überleben  
und warum Musik unbezahlbar ist
- 75 David Schwertgen  
**Ars Gratia Artis?** Für einen kreativen  
Umgang mit Original, Imitation, Copyright  
und Starsystem
- 82 Waltraud Blichke  
**A smell of eDigging.** Vom Überleben in den  
Nischen aus neuen und alten Kisten

- 90 Oliver Koch  
**Liberté, Égalité, Beyoncé.** Global Ghetto Tech und die Vorstellung der Weltgesellschaft
- 94 Jakob Kibala  
**Ausrangierte Menschen und Überleben am sozialen Rand in Desolation Jones.** Warren Ellis' Pop Comics und der amerikanische Mainstream
- 102 Johannes Ullmaier  
**»Als Freiberufler kennt man das Wort »nein« ja nicht.«** Peter Glaser im Gespräch
- 110 **UNDEAD JUSTICE.** Folge 391
- 120 Johannes Ullmaier / Frank Apunkt Schneider / Jonas Engelmann  
**»Ich muss dann mal los, Geld verdienen ...«** Roundtable Klangbad
- 128 Flora Könemann  
**»Nichts genaues weiß man nicht.«** Gespräch mit Klaus Beyer und Frank Behnke
- 135 Michael Bruns  
**Gegen die alten Paradigmen und für die Fans.** Tom Smith und der Karl-Schmidt-Verlag
- 142 Hanno Stecher  
**»Man muss sich wirklich sehr lieben, um bis in alle Ewigkeit zusammenbleiben zu wollen ohne sich zu langweilen.«** Ein Gespräch mit Genesis P-Orridge und Marie Losier
- 148 Dorothee Krings  
**Longtime Companion.** Übers Leben mit HIV. Gespräch mit Falk Springer und Stefan Müller
- 159 Bettina Wilpert  
**No Future.** Überlebensstrategien im Werk von Ulli Lust
- 164 Bernd Volkert  
**Gegen das Überleben im Wohlstandsdrück.** Die Situationisten und Guy Debord zwischen Nihilismus und Wahnsinn auf der Suche nach dem schönen Leben
- 171 Pascal Jurt  
**»Mein Zivilisationsschaden gehört mir«** Gespräch mit Diedrich Diederichsen
- 179 Daniel Kulla  
**Die Option zu kämpfen.** Statt Weniger oder Mehr: Pop als aufständische Assoziation
- 183 Jonas Engelmann  
**»Wenn ich ein Turnschuh wär' ...«** Gespräch mit Katharina Weingartner
- 188 Timo Kaabi-Linke  
**Wohlstand, Sicherheit, Endzeitstimmung und der Begriff des Überlebens.** Gespräch mit Falko Schmieder
- 196 Daniel Kashi  
**Das ist schon keine Reproduktion mehr!**
- 199 Stefan Ripplinger  
**No Tears.** Der Ursprung des Jammerverbots
- 202 Jens Meisenheimer  
**List ohne Vernunft.** Gerhard Stapelfeldt im Gespräch
- 210 **UNDEAD JUSTICE.** Folge 391 (Fortsetzung)
- 214 Tim Stüttgen  
**Zombietrips.** Zwei Journalisten auf dem Weg nach Haiti auf den Spuren des Zombiekinos
- 218 Wolfgang Seidel  
**Nächste Ausfahrt Wedding ...**
- 223 Karolin Leitermann  
**Austernherz und Wohlstandswelttomaten.** Gespräch mit Janek Müller
- 232 Wolfgang Brauneis  
**Was bleibt noch übrig nach der Zäsur?** Gespräch mit dem Galeristen Thomas Flor
- 241 Wolfgang Seidel  
**CON\_structeur.** Conrad Schnitzler 1937–2011
- 250 **Tonträger**
- 294 **Papier**
- 323 **DVDs**
- 334 Oliver Schmitt  
**Woke up this morning ...**
- 336 **Abo**