

Inhalt

Grußwort des Bundestrainers	8
Grußwort des Hauptsponsors	9
Vorwort der Autoren	10
Chronologien	12
1. Einleitung: Thema und Konzept	14
2. Jugendkultur und Tanz	
2.1 Historische Entwicklung	22
2.2 Beispielhafte Tanzlokalitäten	40
3. Tanzschulen	
3.1 Historische Entwicklung	50
3.2 Wegweisende Tanzschulen	62
4. Tanzsportvereine	
4.1 Historische Entwicklung	72
4.2 Tanzsportvereine des Spitzensports	94
5. Vorbereitung der Turniersaison	
5.1 Die Choreografie	104
5.2 Kleidung und Erscheinungsbild	112
6. Training	
6.1 Die Trainer	126
6.2 Die Tänzer/innen	138
6.3 Trainingsablauf	146
6.4 Tanzsportmedizin	160
7. Meisterschaften	
7.1 Regeln und Rituale	168
7.2 Das Einzeltanzpaar Horst und Andrea Beer	182
7.3 Die Latein-A-Formation der TSG Bremerhaven	206
7.4 Jazz- und Modern Dance-Formationen	240
8. Tanzsport 2008-2011	242
Danksagung	252