

# Inhalt

<b>Vorwort zur zweiten Auflage .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Einleitung.....</b>	<b>11</b>
1.1 Zeichenlegende .....	19
1.2 Abkürzungsverzeichnis .....	19
1.3 Verzeichnis der abgedruckten Originaltextauszüge .....	23
<b>2 Varietäten des Lateinischen.....</b>	<b>24</b>
2.1 Diachronische Varietäten des Lateinischen .....	24
2.1.1 Archaisches oder vorliterarisches Latein (ca. 600- 240 v.Chr.) .....	26
2.1.2 Altlatein (ca. 240 v.Chr.-80 v.Chr.).....	31
2.1.3 Klassisches und Nachklassisches Latein (ca. 80 v.Chr.- 180 n.Chr.) .....	33
2.1.4 Spätlatein (ca. 180–650 n.Chr.) .....	38
2.1.5 Mittellatein (ca. 650 – 1400/1500) und die frühen romanischen Sprachen. ....	44
2.1.6 Neulatein (ca. 1400/1500 - heute).....	46
2.2 Diatopische Varietäten.....	49
2.3 Diastratische Varietäten.....	57
2.4 Diaphasische und diamesische Varietäten; das Vulgärlatein .....	60
2.4.1 Probleme der Abgrenzung „diaphasisch – diamesisch“ .....	60
2.4.2 Das sogenannte „Vulgärlatein“ .....	62
2.5 Zusammenfassung und Literaturempfehlungen.....	73
2.6 Aufgaben.....	75
<b>3 Phonetik, Phonologie und Graphie .....</b>	<b>76</b>
3.1 (Alt- und) Klassisches Latein .....	76
3.1.1 Das lateinische Alphabet.....	76
3.1.2 Phoneminventar.....	78
3.1.2.1 Einfache Vokale .....	78
3.1.2.2 Diphthonge.....	80
3.1.2.3 Konsonanten .....	81
3.1.3 Lautliche Phänomene auf der Wortebene .....	83
3.1.3.1 Nicht verschriftete Laute .....	83
3.1.3.2 Betonungsregeln.....	84
3.1.3.3 Veränderungen in Lautgruppen .....	85
3.2 Vulgär- und Spätlatein.....	87
3.2.1 Vokale.....	87
3.2.2 Konsonanten.....	91
3.3 Zusammenfassung und Literaturempfehlungen.....	99
3.4 Übungen.....	100

<b>4</b>	<b>Morphologie und Wortbildung .....</b>	<b>101</b>
4.1	Vorbemerkungen zur Bedeutung der Morphologie für das Lateinische .....	101
4.2	Wortklassen, Flexionsprinzipien, Bausteine der Wortbildung ..	103
4.2.1	Wurzelwörter .....	105
4.2.2	Derivationen .....	105
4.2.3	Kompositionen .....	109
4.3	Nominalmorphologie des Klassischen Lateins .....	113
4.3.1	Genus, Kasus, Numerus .....	113
4.3.2	Die Deklinationen (Substantive und Adjektive).....	115
4.3.3	Steigerung (Komparation) von Adjektiven und Adverbien .....	124
4.3.4	Pronomina .....	128
4.3.5	Numeralia .....	136
4.3.6	Übungen.....	142
4.3.7	Weiterführende Aufgaben.....	143
4.4	Nominalmorphologie „Vulgär“- und Spätlatein .....	144
4.4.1	Deklination von Substantiven und Adjektiven .....	145
4.4.2	Analytische Steigerung .....	149
4.4.3	Form und Verwendung der Pronomina .....	149
4.4.4	Zusammenfassung.....	152
4.4.5	Übungen.....	153
4.4.6	Weiterführende Aufgaben.....	154
4.5	Verbalmorphologie des Klassischen Lateins .....	154
4.5.1	Grundbegriffe der Verbalkonjugation .....	154
4.5.2	Verbstämme und Konjugationsklassen .....	157
4.5.3	Personen-, Tempus- und Moduszeichen .....	158
4.5.4	Bildung und Übersetzung der einzelnen Verbformen .....	159
	4.5.4.1    Finite Verbformen (Systematik nach Stock 2005).....	160
	4.5.4.2    Infinite Verbformen.....	162
4.5.5	Konjugationstabellen zu den regelmäßigen Verben .....	163
4.5.6	Deponentien und unregelmäßige Verben .....	167
	4.5.6.1    Deponentien und Semideponentien .....	167
	4.5.6.2    Unvollständige Verben ( <i>verba defectiva</i> ).....	168
	4.5.6.3    Unpersönliche Verben ( <i>verba impersonalia</i> ).....	169
	4.5.6.4    Unregelmäßige Verben .....	169
4.5.7	Weiterleben klassischer Verbformen in den romanischen Sprachen .....	171
4.5.8	Zusammenfassung und Literaturempfehlungen .....	174
4.5.9	Übungen.....	174
4.5.10	Weiterführende Aufgaben.....	175
4.6	Verbalmorphologie in Vulgär- und Spätlatein.....	176
4.6.1	Reduktion der Konjugationsklassen .....	176
4.6.2	Beseitigung von Unregelmäßigkeiten.....	177

4.6.3	Veränderungen beim Passiv: von der Synthese zur Analyse .....	177
4.6.4	Neubildung analytischer Tempusformen im Aktiv .....	178
4.6.5	Veränderungen bei <i>habēre</i> und <i>esse</i> .....	182
4.6.6	Verlust von Verbalkategorien .....	185
4.6.7	Zusammenfassung und Literaturempfehlungen .....	185
4.6.8	Übungen .....	186
4.6.9	Weiterführende Aufgaben .....	187
<b>5</b>	<b>Syntax .....</b>	<b>188</b>
5.1	Der einfache Satz .....	188
5.1.1	Wortstellung .....	188
5.1.2	Satzglieder/syntaktische Funktionen .....	190
5.1.3	Verwendung der Kasus .....	196
5.1.4	Verwendung von Tempora und Modi .....	201
5.1.5	Der einfache Satz: Besonderheiten in Vulgär- und Spätlatein .....	201
5.2	Der komplexe bzw. zusammengesetzte Satz .....	203
5.2.1	Satzwertige Konstruktionen .....	203
5.2.1.1	accusativus cum infinitivo (AcI) .....	204
5.2.1.2	nominativus cum infinitivo (NcI) .....	206
5.2.1.3	participium coniunctum (PC) .....	207
5.2.1.4	ablativus absolutus (Abl.Abs.) .....	208
5.2.2	Grundsätzliches zu Koordination und Subordination .....	211
5.2.3	Arten von Hauptsätzen und die darin verwendeten Modi .....	215
5.2.3.1	Aussagesätze .....	215
5.2.3.2	Ausrufesätze .....	215
5.2.3.3	Aufforderungssätze .....	216
5.2.3.4	Fragesätze .....	217
5.2.4	Arten von Gliedsätzen – Verwendung von Tempora und Modi .....	218
5.2.4.1	Relativsätze .....	219
5.2.4.2	Indirekte Fragesätze .....	220
5.2.4.3	Konjunktionalsätze .....	221
5.2.5	Der zusammengesetzte Satz: Besonderheiten im Vulgär- und Spätlatein .....	225
5.2.5.1	Tempus- und Modusgebrauch .....	225
5.2.5.2	Satzwertige Konstruktionen .....	226
5.2.5.3	Satzverknüpfung .....	228
5.3	Textsyntax .....	230
5.3.1	Klassisches Latein .....	230
5.3.2	Vulgär- und Spätlatein .....	232
5.4	Zusammenfassung und Literaturangaben .....	234
5.5	Übungen .....	235
5.6	Weiterführende Aufgaben .....	236

<b>6</b>	<b>Wortschatz</b> .....	<b>237</b>
6.1	Gemeinlateinischer Ausbau des Wortschatzes.....	237
6.1.1	Fremdsprachliche Entlehnungen.....	237
6.1.2	Wortbildung .....	238
6.2	Tendenzen im Vulgär- und Spätlatein.....	238
6.2.1	Bevorzugung bestimmter Wortbildungsmuster.....	238
6.2.2	Tendenz zu „Lautstärke“ und Regelmäßigkeit .....	240
6.2.3	Tendenz zu Eindeutigkeit und Konkretheit.....	241
6.2.4	Innerlateinische Variation im Wortmaterial .....	243
6.3	Erklärungen für den lexikalischen Wandel .....	244
6.3.1	Metapher und Metonymie.....	244
6.3.2	Durchsichtigkeit und Volksetymologie .....	247
6.4	Lateinische Lehn- und Fremdwörter in nicht-romanischen Sprachen.....	249
6.4.1	Wochentage, Monatsnamen und ihre Götter .....	249
6.4.2	Fremd- und Lehnwörter im akademischen Bereich.....	252
6.4.3	Lateinisches in Rechtssprache und Politik .....	255
6.4.4	Antibarbarus.....	256
6.4.5	Zitate.....	257
6.5	Zusammenfassung und Literaturempfehlungen.....	259
6.6	Aufgaben.....	259
6.6.1	Übungen.....	259
6.6.2	Weiterführende Aufgaben.....	260
<b>7</b>	<b>Metrik und Stilmittel</b> .....	<b>261</b>
7.1	Metrik .....	261
7.2	Stilmittel .....	262
<b>8</b>	<b>Zeittafel</b> .....	<b>264</b>
8.1	Phase der Ausdehnung des Römischen Imperiums.....	264
8.2	Zerfall des Röm. Reiches/Entwicklung der Romania.....	266
8.3	Erste romanische Sprachdenkmäler.....	268
<b>9</b>	<b>Lösungen zu den Übungen</b> .....	<b>269</b>
<b>10</b>	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>275</b>