

4 Inhalt

Vorwort zur ersten Auflage	6
Vorwort zur fünften Auflage	7
Einführung	8
1 Entwicklung als dynamischer Prozess	11
2 Was ist Hochbegabung?	16
Vier verschiedene Erklärungsmodelle	17
Ein Fall aus der Praxis	23
Das Mehr-Faktoren-Modell: Fähigkeit + Kreativität + Motivation	25
Neuere Entwicklungen	32
3 Verschiedene Begabungsformen	38
4 Hochbegabung und Talent	42
5 Finden und Fördern: unzertrennliches Zwillingsspaar	45
6 Kind und soziale Umgebung	57
Andreas	60
Anna	62
Alexander	65
7 Außerschulische Fördermöglichkeiten	68
Eingehen auf die Lernbegierde des Kindes zu Hause	69
Was ist richtige Förderung?	71

Was ist Überstimulierung und Überforderung?	73
Organisierte außerschulische Begabungsförderung	75
8 Fördermaßnahmen in der Schule	77
Beschleunigung (Akzeleration)	80
Anreicherung des normalen Unterrichts (Enrichment)	83
9 Begabt und sensitiv	86
Fünf Arten hoher Sensitivität	90
Ingrid	93
10 Hochbegabte Leistungsversager	98
11 Differenzierte Unterrichtsangebote	103
Jutta ist hochbegabt	104
Thomas ist hochbegabt	113
12 Die reformpädagogische Bewegung	123
Montessori-Pädagogik: verborgener Lehrplan für hochbegabte Schüler	126
Die Jena-Plan Schule: inhärente Begabtenförderung	131
13 Gleiche Entwicklungschancen für alle	134
Anspruch und Wirklichkeit in der Begabtenförderung	135
Was Schule und Eltern tun können	137
Schlussgedanken	147
Serviceteil	148
Besonders empfohlene Literatur	148
Weitere Literaturhinweise	148
Empfehlenswerte Adressen	150