

## INHALT

Vorwort .....	9
---------------	---

### A. DARSTELLUNG UND DEUTUNG DER ZEITTHEORIE IN *TIMAIOS* 34 a 8 - 42 e 4

1. DIE THESE .....	15
2. INTERPRETATION VON <i>TIMAIOS</i> 34 a 8 – 42 e 4 .....	16
a. Die Konstruktion der Weltseele als Voraussetzung und Teil der Zeittheorie .....	16
b. Die Urbild/Abbild-Konstellation von Ewigkeit und Zeit: Αἰών – χρόνος ( <i>aiôn – chronos</i> ), παράδειγμα – εἰκὼν/μιμεῖσθαι ( <i>paradeigma – eikôn/mimeisthai</i> ) .....	19
c. Die Teile der Zeit und ihre Formen oder Bewegungen .....	23
d. Zahl und Werkzeuge der Zeit. Zeitliche Struktur der Seele .....	27
e. Kosmos und Seele, Seele und Zahl .....	30

### B. STATIONEN DER ANTIKEN REZEPTIONSGESCHICHTE UND WEGE DER NEUEREN FORSCHUNGSGESCHICHTE

I. ANTIKE REZEPTIONSGESCHICHTE .....	37
1. Aristoteles Übereinstimmungen seiner Zeittheorie in <i>Physik</i> , Buch 4 mit Platon .....	37
2. Philon von Alexandrien Übernahme von Platons Urbild-Abbild-Konstellation für Ewigkeit und Zeit .....	44
3. Plotin Fortentwicklung und Verwandlung der platonischen Zeitspekulation .....	45
4. Augustin Plotinische oder platonische Elemente im elften Buch der <i>Confessiones</i> ? .....	52

**II. NEUERE FORSCHUNGSGESCHICHTE**

Rezensionen einer Auswahl von Arbeiten zu Platons Zeittheorie . . . . . 57

1. Zeit die Bewegung des Himmels

John F. Callahan 1948 . . . . . 57

2. Zwei Zeittypen: Zeitliche Zeit oder Zeit an sich  
und kosmische Zeit als die Zeit der Weltuhr

Hedwig Conrad-Martius 1954 . . . . . 60

3. Zwei Zeittypen: Vorkosmische und kosmische Zeit

Gregory Vlastos 1964 . . . . . 61

4. Zeitlichkeit des Aion

Gernot Böhme 1974/1996 . . . . . 62

5. Zeit mit dem Himmel gleichgesetzt

Rémy Brague 1982 . . . . . 70

6. Zyklische Zeitkonzeption

Karen Gloy 1986/2008 . . . . . 77

7. Zeit und Identität

Günter Figal 1992 . . . . . 81

8. Zeit als Vermittlung von Ideen zu Sinnenwelt. Vermittlung  
von Naturzeit und Erlebniszeit durch Zeit als reflektierte Gegenwart

Walter Mesch 2003 . . . . . 83

**III. HARTNÄCKIGE IRRTÜMER: SELBSTWIDERSPRÜCHE**

ALS DEUTUNGSKATEGORIEN DER PLATONISCHEN ZEITTHEORIE . . . . . 89

1. Zeit vor der Zeit . . . . . 89

2. Zyklische Zeit . . . . . 96

**C. EINZELANALYSEN ZU TIMAIOS 34 A 1 - 42 E 4  
IN AUSEINANDERSETZUNG MIT DER FORSCHUNG**

Analysen und Diskussionen von 36 Stellen oder Begriffen . . . . . 109

D. ARCHÄOLOGIE DER PLATONISCHEN ZEITTHEORIE  
Zur frühgriechischen Zeitauffassung

1. Die homerische Zeitauffassung	
a. Die Darstellung gleichzeitiger Ereignisse im homerischen Epos . . . . .	134
b. Die Bedeutung von <i>chronos</i> bei Homer . . . . .	141
2. Von Homer zu den Tragikern	
a. Der ‚Tag‘ als keimhafter Zeitbegriff von Homer bis zu den Tragikern . . . . .	144
b. <i>Chronos</i> bei den Vorsokratikern (unter Ausschluß der Eleaten, Atomisten und Pythagoreer) . . . . .	151
c. <i>Chronos</i> in archaischer und klassischer Dichtung . . . . .	156
3. Von Parmenides zu Platon	
a. Das Sein ewig und gegenwärtig bei Parmenides? . . . . .	168
b. Die Zeit in der Philosophie zwischen Parmenides und Platon/Aristoteles . . . . .	182
4. Dreizeitenformel und <i>αἰών</i> ( <i>aiôn</i> )	
a. Die Dreizeitenformel von Homer bis Platon . . . . .	190
b. <i>Aiôn</i> vor Platon . . . . .	192
E. LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	195
F. REGISTER	
1. Antike Autoren und Texte . . . . .	203
2. Sachregister	
a. griechisch . . . . .	207
b. lateinisch . . . . .	208
c. Moderne Sprachen . . . . .	208
3. Gelehrte und moderne Autoren . . . . .	211